

Hergün

Kiyef

Ekrem Uşaklıgil

Dün sabah Alman tebliği Alman ve Macar kuvvetlerinin Kiyef şehri önünde bulduklarını kaydediyordu.

Bu tebliğin neşinden az sonra Kiyef radyosu birdenbire sustu.

Bu dakikada garbi Rusyanın en mühim merkezlerinden biri olan bu şehir düşmüş müdür, bilmiyoruz. Her halde düşmüş olsa bile düşmesi bir saat meselesidir.

Kiyef 500 bini geçen nüfusu, geniş sanayi teşkilatı ve Rus demiryolları şebekesinin mühim bir itisak noktası olması dolayısıyla Çarlık zamanında da mühim bir mevkie sahibidi. Komünist idaresinde nüfusu gibi sanayi teşkilatı da hemen yarıya yakın arttı, fakat bu şehrin başlıca ehemmiyeti bu hususiyetleri kadar, belki onlardan da ziyade Ukranyanın merkezi olduğundan ileri gelir.

Bir numaralı Büyük Muharebe esnasında Çarlık idaresi yıkılıp da Alman orduları bu muntakanın yakınlıkta kadar geldikleri zaman Ukranyalılar bu şehri merkez itihaz ederek müstakil bir devlet kurmaya çalışmışlar, millî bir meclis yapmışlar, hattâ Almanlarla sulh müzakeresine girişmek üzere «Bir rest Litovsk» a bir heyet göndermişlerdi.

O zaman, 1917 yılı sonları, Almanyada fikirler bilhassa iki kısma ayrılıyordu.

Ukranya devletinin yerleşerek kuvvetlenmesine yardım etmeyi isteyenler birinci kısmı teşkil ediyorlardı.

Bu yol tutulduğu takdirde «Petersburg» a yerleşerek Moskova doğru genişlemeye çalışmakta olan komünist idaresi ile girişilen sulh müzakeresi yarıda bırakılacak, askeri harekete devam edilecekti, fakat bu askeri hareket artık sadece bir askeri yürüyüş mahiyetinde olacaktır. O derecedir ki, Almanyanın Moskova yollanmış olduğu askeri mümessil erkânıharbiyeye yazdığı bir raporda:

«Bir tabur Alman askeri buraya kadar gelebilir ve Moskovanın asayişini temin edebilir, deniliyordu. Bu, belki mümâlağatı bir görüştü, fakat bir tabur olmasa bile müstahfazlardan müteşekkil bir fırka maksadına temine bol bol yetişecekti. Bir defa Moskova varılarak komünist idaresi ortadan kaldırıldıktan sonra yapılması tavsiye edilen şey; yeni bir Rus hükümeti kurarak onunla ittifak yapıp garb cephesine dönmektir. Fakat her ne pahasına olursa olsun bir sulh muahedesi elde etmekte ısrar eden Avusturyanın da tesirile ikinci yol tercih edilerek Ukranya elde bir tehdit vasıtası olarak kullanılıldı ve Petersburgun komünist idaresi ile müzakereye devam edilerek nihayet meşhur «Brest - Litovsk» muahedesi aktedildi. Bu suretle de Ukranya devleti tarihe gömülmüş oldu.

Şüphe yok ki Almanlar «Kiyef» e girdikleri, yahud da girmek üzere buldukları bu strada eski tarihlerinin bu safhasını hatırlıyacaktırlar. Yalnız bugün karşılaştıkları vaziyetin eski vaziyete hiç benzemediği muhakkaktır. Zira komünist idaresi Kiyefin ve alelîlak Ukranyanın idarî, iktisadî, sınaî ehemmiyetini arttırmakla kalmamış, bu muntakada hiç değilse iki nesil, taraftar yetiştirmiş, arasına bitirip memleketlerin gazetelerinde gözüme düşen mütalacalara bakılırsa, eskiden kalma ayrıtlık taraftarlarının ileri gelenlerini de başka havaliye göndermiştir. Sonra geri kalan nüfustan mühim bir kısmının dahil alınmış olması da mümkündür. Bu itibarla Almanların Ukranyada ne yapacakları malûm olmamakla beraber bir idare kurmaya teşebbüs ettikleri takdirde büyük müşkülâta karşılaşıacakları aşikârdır.

Ekrem Uşaklıgil

TAKVİM

TEMMUZ	
Rumi sene 1397	Arabi sene 1360
16	16
Temmuz 8	Hazir 72
ÇARŞAMBA	
GÜNEŞ	İMSAK
S. D.	S. D.
5 42	8 29
9 04	6 50
C. Âhir	
21	
Örlo	Yazar
S. D.	S. D.
V. 18 20	17 19 20 30
E. 4 40	8 39 12
	1 57

Resimli Makale:

İngiliz nasihatleri



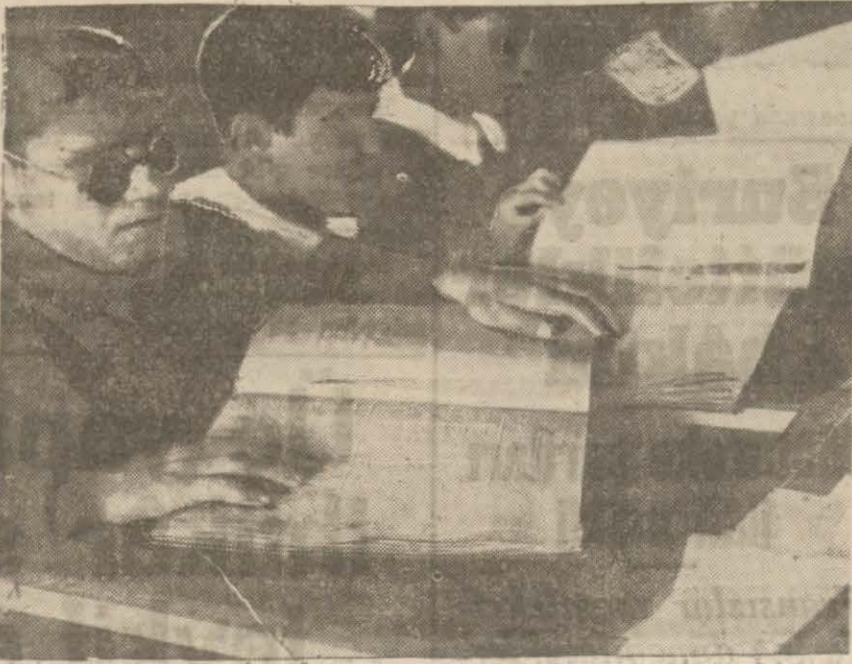
Tek meslek seç, yalnız o mesleğe lazım olan bilgileri öğren, herkesten iyi öğren, bir defa öğrendiğini de kafanda iyi sakla.

Çok şey öğrenmek isteyen hiç bir şey öğrenemez, anlamıyanlar önünde bilgün görünse bile derisi kazılınca altından kara cehalet çıkar.

Söz arasında:

Körler kütüphanesi

Camdan yapılan çorablar Amerikada taammüm etmiye başladı



İzmir Körler mektebinde kitap okuyan âmil çocuklar

Âmaların okuyup yazmaları uğurunda büyük emek sarfeden memleketlerden biri de Almanyadır. Hattâ Almanyada, bir de millî âma enstitüsü vardır. Bu enstitünün eski direktörlerinden Oskar Pihl âmalara mahsus yazı makinesini icad eden adamdır. Aynı adam, Berlinde sırf âmalara mahsus olmak üzere bir de kütüphane vücuda getirmiştir. Bu kütüphanedeki kitapların hepsi kabartmadır ve elle dokunulmak suretile okunabilir. Cild mevcudu on iki bini aşmıştır.

Yeni iktisadî bir kumaş

Harb ve tasarruf zaruretlerinin sanayide ne büyük inkişaflara imkân verdiğini hepimiz görüp işitiyoruz. Odundan kumaş, ağaç kabuğundan kahve, ottan tereyağı yapıp çıkarıldığı bu sırada, imkânsızlık denilen şeye artık bir hudud tayin etmenin mümkün oluyacağı kabul etmek lazım geliyor. Nitekim aynı mecburiyetler sevkiyledir ki meşhur bir Amerikan çorab fabrikasının laboratuvarları, uzun seneler tekkik ve tetebe neticesi olarak camdan ince ipilik yapmaya muvaffak olmuşlardır. Bu yeni maddeye verilen isim Nylondur. Bu keşfi yapan Amerikan müessesesi de «Pont de Nemours» dur. Yalnız bu çorabların bir mahzuru şeffaf olmalarıdır. Şeffaflık neticesinde ise fizikî teamül neticesi çorablarda geniş geniş lekeler hâsıl olmaktadır. Bu sebebledir ki bu çorabları her kulamaştan sonra bir defa yıkamak lazım gelmektedir. Bunun için kullanılacak sabun Persil gibi, Lüks gibi iyi cins sabun olduğu için çorabın camdan yapılmış olması itibarıyla dayanıklılığı, sabun sarıya neticesinde ihtiyar edilen masraf yüzünden iktisadîliğini gidermektedir.

Yüz sene harbi ve şarab keyfi

Malûm olduğu üzere İngiltere ile Fransa arasında orta çağda başlayan bir muharebe tamam yüz sene sürmüştür. Bundan dolayıdır ki bu harb, esas sebebinin adını alamamış, imtidadı devresinin

seneleri sayısız adlandırılmış ve yüz sene muharebesi ismi verilmiştir. Fakat yüzüncü senesini idrak eden ve bir türlü bitmek bilmeyen bu harbe bir son vermek için zamanın Fransız hükümdarı on birinci Lui, bir kısım Fransız arazisini istila ve işgal eden İngiliz kralı dördüncü Edvarda, tıpkı bugün olduğu gibi bir mesaj yollamış ve kendisini Amiens şehrinde bir mülakata davet etmiştir. Telâki ve müzakere esnasında İngiliz kralının daha anlayışlı ve yumuşak davranmasını temin maksadile mülakat mahalline en nefis Fransız şarablarından üç yüz öküz arabası şarab yollamıştır. Hasımlar ziyafet masasına oturup bir taraftan çakırtıya bir taraftan da konuşmaya başladıkları sırada istihza açmak ve neşe getirmek maksadile Fransız murahşaları arasında şarab seven ve iyi konuşan bir takım nekre kimseler yerleştirilmiştir. Bir taraftan sohbetin hararetli, diğer taraftan şarabın humarile lâl lâl açmış ve nihayet iki hasm, bu bir asırlık düşmanlığa, bu şarab sofrası başında nihayet vermiye karar almışlardır. Yalnız o zaman imzalanmış muahede, bir sulh vesikası değil, yedi senelik bir mütareke name idi. Zira tıpkı bugün gibi, o gün de, devletler ve milletler (Devamı 7 nci sayfada)

İSTER INAN, İSTER INANMA!

Bir arkadaşımız anlattı: «Dün odun almak için Yeni-kapıya mahrukât depolarının bulunduğu yere gittim. Bir de ne göreyim? Mahşerden bir nümune. Ben bu kalabalık arasındayken, sıranın ne zaman bana geleceğini düşünürken, rasladığım bir dost:

«Nâfile bekleme, dedi. Bu kalabalık azalmaz. Bilâkis artacaktır. Böyle olmasa bile, alma-

na imkân yok, zira, oduncular satış yapmıyor.»

Filhakika biraz sokulduğum zaman vaziyeti anladım. Oduncular müşterilerle dertleşiyorlar ve arada şöyle diyorlardı:

«Bize çeki başına makul bir kâr bırakılmadan satış yapamayız. Zira ziyan ederiz. Belediye nin, Fiat Mürakabe Komisyonunun hatırı için de buna katlanılmaz.»

İSTER INAN, İSTER INANMA!

Büyük Fransız ve İngiliz edipleri

Jonathan Swift

(COMATAN SVİFT)

Yazan: Halid Ziya Uşaklıgil

On sekizinci asrın en ziyade kudret sahibi mütefekkirlerinden ve dikkate şayan muharrirlerinden biri olan Swift 1667 den 1745 tarihine kadar yaşadı, fakat bütün cihana yayılmış şöhreti bugün bile yaşayan bir şahsiyettir. Bu da eserlerinin garib bir hususiyet irae etmesinden nâtevellidir.

Pek erken yaşında öksüz kaldı, hiç çalışkan ve iyi bir mektep çocuğu olmadı; fakat kendi kuvvetini hissediyordu ve son derece nefisine güveniyordu. On senesini, akraba-sından müteeffiz bir zatin kâtipi sıfatile geçirdi; cüz'i addedilebilecek bir maaşla bir nevi esaret hayatı yaşadı. İkbal hürsile tutuşu yor ve bu maksadla şuraya buraya, hattâ krala müracaatlarda bulunuyordu; fakat bu uğraşmalar neticesinde bir zengin lordun hususî mabedinde bir vazifeden başka bir kazanç temin edemedi. Gözleri pek ileriye matuf olan bu adamda bu mütevazı mevki isyan halinde bulunan vicdanını hiddetle ve kinle doldurdu; nihayet bu hissiyatı zehirlerle dolu hicvi manzumelerde köpürerek taşı. Bunlarda her şey karşı adavetleri, tezyifleri bir dalga hücumle aktıyordu. Etrafını birçok düşmanların halkası çevirdi, fakat hicivlerinin şiddeti ve kuvvetile hepsine tahakküm etti. Ondaki nefret ediyor, lakin korkuluyordu. Memuriyet arkasında kosmaktan vazgeçmeğe mecbur oldu ve İrlanda gene pek küçük bir vazife ile inzivaya çekildi, hayatını da orada ikmal etti.

Bu adamda gazab ve kinin ne raddeye varmış olduğunu kendi listanından dinliyelim: «Her sene, daha doğrusu her ay kine ve intikama artan bir incizab ile sürükleniyorum, ve tehevürde öyle ilerliyorum ki aralarında yaşadığım esir halkın cinnet ve cebanetine karşı hücumlara kadar gidiyorum» diyor.

Siyasi fikirlerinin akametinden mütevellid fiiturların, ye'slerin telâfisini hususî hayatına aid huzur ve sükün esbabında bulması imkânını da selbeden bir takım vakaların sadmesine uğradı. Vazifesi zamanın mühim adamlarından birinin kasrında idi. Bu zatin kâhyahğında bulunan adamın pek güzel bir kızı vardı. Swift bu kızcağzın tahsil ve terbiyesine istigal ediyordu, zamanla kızcağzın onun için bir incizab hâsıl etti ve mualliminden de aynı duygu ile karşılandı. Swift manzumelerinde bu kız Stella - yıldız

namile terennüm etmiştir. On altı sene devam eden bir müteakabil sevgi ile yaşadıkları son nihayet gizlice evlendiler. Bu izdivaç onların saadetine bir alâniyet ve tamamiyet getirmek ümid olunurken aksine, mütemadî derdler, ihtilâflara sebep oldu, ve bunların tesirile genç kadın vefat etti. İzdivacın vukuundan evvel zengin bir aileye mensub ve hayale meclûb diğer bir genç kız muharririn zekasına, şürlerine meftun olarak ona gönül verdi, ve kendisile evlenmek arzusunun izhar etti. Swift bu talebe muvafakat etmedi, ve genç kız kahrından hastalandı, gündün güne takattan düşerek nihayet o da ye'sine kurban oldu. Şair bundan o derece müteaklim oldu ki «Cadenus ve Vanessa» namile timsalî bir kaside nazmetti. Bu eser selis ve zarif bir üslûb ile yazılmış olmakla beraber şiir heycetanından mahrum idi. Swift o kadar maddî bir adam idi ki ondan hakikî bir şiir teessürleri beklene mezdi.

Son seneleri kederlerle, hüznlerle dolu geçti, ve bunların neticesile nüzul isabet etti, kendisinin cinnete doğru yürüdüğünü hissediyordu, ve o zamana kadar toplana-bilmiş servetini, delilere mahsus bir hastane inşası için vakfederek bir vasiyetname tanzim etti.

Swift'in kaleminden çıkan eserler pek boldur ve bunlar hep ekşimsiz bir tabiatın mahsulüdür. Bunlarda başta başa sönmek bilmiyen bir kinin, cemiyete, beşeriyete, tekkilat ve mevzuata karşı bir adavet tecellileri görülür. Bunların kendisi ismile neşretmekten çekinir ve müstear bir nam kullanırdı. Bu hicvi eserlerinin arasında «Bir çuhacının mektupları» namile bir eseri vardır ki esatî şudur:

İrlandada hükümet William Wood namında birisine ufakken sikket basmak ve tedavüle çıkarılmak imtiyazını vermişti. Eser bu teşebbüsün aleyhinde halkı öyle galeyana getirecek bir isanla yazılmıştı ki İrlandada bir ihtilâl vukua gelmek tehlikesi göründü ve hükümet intiyazı geri alarak tazminat vermeğe mecbur oldu.

Swift bu neviden eserlele büyük bir şöhrat kazanıyordu. Gerçi bunun mukabilinde zikrolunan mîsalde vukua geldiği gibi hükümetin müsib bir tedbirine karşı muzir bir netice verilmiş oluyordu amma muharrir yapılan işinden memnun idi. O ne zaman fena bir şeyde muvaffak olursa sükün bulurdu.

Bu adamın hicviyelerini saymak pek uzun olur. Yalnız kaydedelim ki hiç bir zaman lisani hiddete dökülmezdi; onun silâhi istihza ve tezyif idi. Hiddetini zayıflar için bir silâh olduğuna kanaati vardı. Hiddete kapılıydı belki aynı tesiri icra edemiyecetti, onun elinde hiciv öyle inceliklerle müsellâh idi ki halkı tebessümlerle meclûb eder ve arkasında sürüklerdi. Yalnız kendisini beğenen, yalnız kendi mümtaziyetine iman eden bu adamın zekasına, san'atına müceviz olmak ve hakkında takdir duymak pek tabii olmakla beraber o sevilecek bir muharrir sayılmazdı.

Onun neye imanı vardı? Siyasette nöbet nöbet an'ane erbabile islahat müevviclerine temayül gösterdi, bir aralık «Kitabların cengiz eserile islahat tasafını tutarken son-

Sözün Kısası

Yalınayak Ahmed

E. Ekrem Talu

Bundan bir asır sonra babalar evlâdına şöyle bir masal söyleyecekler;

«Bir varmış, bir yokmuş, bizim şehirlerin birinde Ahmed adında biri doğmuş. O sene dünyada muharebe, ortalıkta da darlık varmış. Hem muharebe, hem de darlık bir takım açığız bezirganları dalaverne, ihtikara sapırmış. Onların yüzünden de halk varlık içerisinde yokluğa uğramış. İşte Ahmedcik de tam o sırada açmış gözlerini dünyaya.

Zavallı Ahmed her çocuk gibi, birkaç ay sonra yürümeğe başlamış. Bir akşam, annesi babasına şöyle demiş:

«Ahmedin babası! Yavrumuza bir çift patik al, olur mu? Ayakkabıları incinmesin.

Baba cevap vermiş:

«Dur, bayanım! Azıcık bekle. Kunduracıların yanına yanaşılın yor. Yakında halk tipi ayakkabıların fiyatını tesbit edecekler, o zaman alınız.

Gel zaman git zaman Ahmed büyümüş, mektep çağına gelmiş. Annesi, babasına gene baş vurmuş:

«Çocuk mektebe yalınayak mı gidecek, bay? Şuna bir çift iskar-pin altır.

Ahmedin babası hem fukara, hem de inadçı imiş...

«Halk tipi kunduraların fiyatı kararlaşsın, sonra! demiş.

«Olur mu, ya?

«Olur elbette! Bu kadar vakit bekleidik, biraz daha bekliyelim.

Kadıncağız boynunu bükmüş, Ahmed de mektebe yalınayak gidip gelmeğe başlamış. Öbür çocuklar bunu görünce Ahmede lâlâk takmışlar: Yalınayak Ahmed!

Seneler geçmiş, Ahmed ilk, orta mektepleri, liseyi bitirmiş. Onu, tabanlılar nasırlanmış kayış kesilmiş çiplak ayaklarla Üniversiteye almamışlar.

Anası bu vaziyetten dolayı üzüldü, düğün, inadçı baba kışlarını çatar:

«Sabır. Sabır! demiş; komisyon inceliyor; yakında halk tipi ayakkabıların fiyatı belli olacak. Çoğu gitti, az kaldı.

Meğer adamcağız tahmininde aldatılmıyormuş. Giden çoğu değil, azı m azının azını da azı imiş.

Artık koca delikanlı olan yalın ayak Ahmed Üniversiteye girmekten ümidi kesmiş, iş tutmuş.

«Ahmed! Neden böyle geziyorsun? diyenlere:

«Halk tipi ayakkabıların fiyat konmasını ve onların piyasaya çıkmasını bekliyorum, demiş.

Aradan birkaç yıl daha geçmiş; babası, anası birbirlerinin ardı sıra öteki dünyaya göçmüşler. Ve baba ölümlerinde Ahmede vasiyet etmiş:

«İle bekliyeceksin, oğlum.

Halk tipinde gayri kundura giymiyeceksin.

Ahmed babasının bu son dileğini yerine getirmiş. Beklemiş. Senelerce beklemiş. İhtiyarlanmış, saç sakalı ağarmış. Hâlâ yalınayak... Hâlâ yalınayak.

Derken, ömrü yetmiş varmış, dünyada işi bitmiş, Azrail gelmiş; dikilmiş kazısına:

«Haydi bakalım!

Ahmed:

«Müsaade et! demiş; küçükcük bir emelim var. Onun tabakkıkunu görüyüm de ondan sonra canımı al.

Azrail, nasılsa merhamete gelmiş. cevap vermiş:

«Peki, amma, söyle bakayım, nedir? İstediyin az bir mühlet ise sana bağışlayım.

«Halk tipi ayakkabıların fiyatı bilmemesini bekliyorum.

«Ne dedin?

«Halk tipi ayakkabıların fiyatı bilmemesini bekliyorum.

Azrail fena halde öfkelenmiş:

«Sen benimle alay mı ediyorsun? Diye bağırmış. Benim sana mahşere katar mühlet vermeğe salâhiyetim yok. Yürü bakayım, ahret yoluna!

Ve zavallı yalınayak Ahmed, yetmiş küsur yıllık ömründe kundura giymeden öbür dünyayı boylamış!

E. Ekrem Talu

radan «Hristiyaniyetin lâğvı aleyhinde berahin» namile diğer bir eserinde tanımlı zid bir cepheye döndü. Zaman kendisine nasıl bir ibre verirse ona göre dönerdi. Bütün yazılarında amel olan kendi menfaati idi. Ve hiç bir hareketinde garazdan salim bir maksad mevcut değildi. Hristiyaniyeti müdafaa ederken bu adam için, bir mektepçiden ve o kanaatle yazardı, denemez idi ve o kanaatle Fransız hekimini ve (Devamı 4 üncü sayfada)

Telgraf, Telefon Ve Telsiz Haberleri

Baltıkta bir deniz harbi oldu

Rus tebliğinde verilen tafsilat

"2 distroyer, 13 nakliye gemisi ve mavna batırıldı

"Sovyetler tarafından ne gemice, ne de tayyarece hiçbir kayıp yoktur"

Almanların teşebbüsü

Moskova, 15 (A.A.) — Bu sabahki Sovyet tebliği:

14 Temmuz günü, muharebeler şimali garbi, garb ve cenubu garbi istikametlerinde devam etmiştir. Kit'alarınuz düşmanın zirhli ve motörlü cüzütalarının taarruzlarına mukavemet etmişler ve mukabil taarruflarda düşmana ağır zayıat verdirmişlerdir.

Garb istikametinde kit'alarınıuz ve hava kuvvetlerimiz 100 kadar düşman tankı ve birçok düşman otomobillerini tahrib etmişlerdir.

Cenubu garbi istikametinde kit'alarınıuz, takriben 3000 kişilik mühim bir düşman cüzütamını mağlûb etmişlerdir. Birçok top, mitralyöz, araba ve cebhane igtinan ettik.

Hava taarruzları

14 Temmuz günü hava kuvvetlerimiz, düşman tayyarelerini kendi meydanlarında taarruz etmişler ve düşman kit'alarına zirhli ve motörlü cüzütalarına şiddetli darbeler indirmişlerdir.

Hava muharebeleri ve tayyare kuvvetlerimiz hareketi hakkında şimdi daha mufassal malumat alınmıştır.

12 Temmuz akşamı düşman kit'alarının ve tanklarının bulunduğu nakliye gemileri tayyarelerimiz tarafından Baltık derisinde görülmüştür. Bu nakliye gemilerini distroyerler, hücumbotlar ve av tayyareleri himaye ediyorlardı. Baltık filosu tayyarelerle harb gemileri ve sahil bataryalarla taarruz ederek ağır zayıat verdirmişti. 2 distroyer ile 13 nakliye gemisi ve mavna batırılmıştır. Bundan maada 13 nakliye gemisi ile bir distroyer ağır surette hasara uğratılmış ve avleir içinde bırakılmıştır. Sovyetler tarafından ne gemice, ne de tayyarece hiçbir kayıp yoktur.

Almanların ihraç teşebbüsü

Baltıkta deniz harekâtı, karışılmanın gösterdiği vaziyetten anlaşılacağına göre Almanların Estonya ve Finlandiya sahillerine asker çıkarma teşebbüsünden doğmuştur. Bu teşebbüs Almanların Rus kuvvetlerinin gerisine düşmek gayesiyle Fin körfezinin cenubunda yapılmıştır. Almanların çıkarmak istedikleri noktalar Kronsted deniz üssüne yakın bir mntakadadır. Burada da tipki Norveç ve Girit harekâtında olduğu gibi Almanlar çok cüretkâraneye bir şekilde hareket etmek istemişlerdir.

(Radyo gazetesi)

Almanların maksadları

İngilizlerle Ruslar arasındaki ittifak imzasından sonra da askeri ve teknik müzakerelere devam edilmektedir. Ruslar gittikçe daha fazla arazi kaybetmektedirler. İngilizler bu zayıatın ehemmiyetsiz olduğunu, Rusların bunu Alman ihata manevralarından kurtulmak için yaptıklarını söylemekte, Almanların maksadlarının araziden ziyade Rusları kuşatıp mağlûb etmek olduğunu ileri sürmektedirler.

Londra, 15 (A.A.) — Moskova'dan gelen haberlere göre Sovyet hava kuvvetlerinin hücumları karşısında Alman zirhli tümenlerinin ileri hareketi ağırlaşmıştır.

Dün sabahki tebliğ

Moskova 15 (A.A.) — Sovyet habarat bürosunun 15 Temmuz

Hususî otomobillere seyrüsefer müsaadesi verilmeyecek

Taksilerde tek ve çift usulünün ilgasına dair karar hafta sonunda ilân edilecek

Ankara, 15 (Hususi) — Taksilerde tek ve çift usulünün ilgasına dair karar hazırlanmaktadır. Bu usulün tatabıkatta bilhassa büyük şehirlerde müşkülât doğurduğu ve benzin tasarrufu bakı-

mından esaslı bir netice vermediği görülerek ilgasına lüzum hâsıl olmuştur. Karar hafta sonunda ilân edilecektir. Hususi otomobillere seyrüsefer müsaadesi verilmemesi mevzuabahs değildir.

Kiefe karşı harekât devam ediyor

Alman tebliği

"Şark cephesindeki harekât terakki etmektedir,"

30 bin İtalyan askeri şark cephesine gönderildi

Leningrada doğru

Berlin, 15 (A.A.) — Alman başkumandanlığının tebliği: Şark cephesindeki harekât terakki etmektedir.

Berline göre Sovyet hükümeti Gorki'ye çekildi

Berlin, 15 (A.A.) — Berline dolayan ve ciddi telâkki edilen haberlere göre Stalin ve Sovyet hükümeti, Gorkide bulunmaktadır. Bu hususta Moskova tarafından yapılan tekrîb burada doğru addedilmemektedir.

Kiyef istikametinde

Romanya radyosunun verdiği malûmata göre Moldavyadan yürüten Alman - Rumen orduları Dinyster nehri'nin bütün uzunluğundan geçerek, Bug nehrine varmışlar, buradan da nehri aşmışlardır. Harekât Kiyef istikametinde devam etmektedir. (Radyo gazetesi)

30 bin İtalyan askeri

Romadan gelen haberlere göre şark cephesinde Almanların yanında harbetmek üzere Viyanaya gelmiş olan İtalyan kuvvetleri 30 bin kişidir. (Radyo gazetesi)

Leningrad istikametinde

Harekât hakkında gelen haberlere göre Smolensk ile Leningrad arasında demiryolu Almanlar tarafından tahrib edilmiş, birçok Alman kuvvetleri bu şimendifer hattına varmıştır. (Radyo gazetesi)

Şimal cephesinde

Berlin 15 (A.A.) — Pazartesi günü Alman - Fin kit'aları Finlandiyanın şimalinde 2 Sovyet taburunu çevirmişler ve bunları kısman imha etmişlerdir. Sağ kalanlar ise esir edilmiştir.

Şark cephesinin şimal bölgesinde de birkaç gün evvel bir Sovyet avcı fırkaası imha edilmiştir. Bu fırka da Alman - Fin teşekkülleri tarafından muhasara edildikten sonra imha edilmiş bulunmakta - dir.

Macar tebliği

Budapeşte 15 (A.A.) — Macar genelkurumunun tebliği:

Motörlü kit'alarımız düşmanın takibine devam etmektedirler.

Sabahki tebliği:

14 - 15 Temmuz gecesi batı - şimal ve batı istikametlerinde askeri harekât devam etmiştir.

Cephe'nin diğer istikamet ve bölgeleerde kayda değer mühim muharebeler vukubulmadığı gibi cephe üzerindeki kıtaatın vaziyetinde de mühim değişiklikler olmamıştır.

Tayyarelerimiz 14 - 15 Temmuz gecesi düşmanın makineli kıtaatını ve Ploesti'deki petrol tesisatını bombardıman etmişlerdir.

Bulgarlar tahşidat haberini tekzip ediyorlar

Boğazlara taarruz hazırlığı asılsız

Türk - Bulgar münasebetlerinin ihlâlini istihdaf eden haberler

Sofya 15 (A.A.) — Bulgar ajansı bildiriyor:

Bazı ecnebi ajansları ve bu meydana Tass ajansı, Bulgar kit'alarının güya Türk hududunda tahşüd etmekte olduğuna ve Boğazlara karşı bir taarruz için hazırlıklar yapıldığına dair haberler ısa ediyorlar.

Bulgar ajansı, Türk - Bulgar münasebetlerinin aşkâr bir tarzda ihlâlini istihdaf eden bu haberlerin en kat'i bir tarzda tekzip edilmesine salâhiyeti mahfellerce mezun kılınmıştır.

Bulgaristanın Türkiyeye karşı muslihane hattı hareketi pekâlâ maâmdur. Türkiye ile Bulgaristan arasındaki dostluk münasebetleri bendavamdır ve geçenlerde imzalanan deklarasyonla da takviye edilmiş bulunmaktadır.

Moskovadaki Alman sefiri topraklarımızda

272 kişilik bir kafile Ankaraya geliyor

Kars, 15 (A.A.) — Sovyet Rusya ile hâli harbdе bulunan devletler büyük elçilikler heyetleri ve bu memleketler tebaalarından 272 kişilik bir kafile evvelki gün saat birde Kızılcaak hudud istasyonundan Türkiye topraklarına geçmişlerdir.

Başlarında Almanyanın Moskova büyük elçisi B. Schulerbourg'un bulunduğu bu kafile de 237 Alman, 17 Rumen, 13 Macar ve 5 Slovaktan mürekkeb bulunmaktadır.

Heyet Kızılcaak istasyonunda Hariciye Vekâleti mümessili ve Kars Emniyet Direktörü tarafından karşılanmış ve istasyonda kısaca bir tevaküftan sonra birbirini takiben hareket eden trenlerle Karsa gelmişlerdir.

Buraya muvasalatlarında kafile anasinda bulunan büyük ve orta elçiler istasyonda vali ve mevki komutanı tarafından karşılanmış.

Vali kafile reisi şifâtile Alman büyük elçisi Von Schulerbourg'a beyan hoşamedî eylemiş ve büyük elçisi bilmukabele kendilerine karşı gösterilmiş olan kolaylıklardan ve kabulden dolayı teşekkürlerini bildirmiştir.

İstasyon salonunda istirahatleri müddetince hazırlanmış olan büfede izaz edilmiş olan kafile azaları gene iki grup halinde saat 20 ve 22,30 da tahrik edilen iki trenle Erzuruma gitmek üzere Sarıkamışa hareket etmişlerdir.

Erzurum 15 (A.A.) — Sovyet Rusya ile muhasemat halinde bulunan devletler siyasi mümessilleri tebaalarından iki kafile halinde buraya gelmişler ve istasyonda bir müddet istirahatten sonra hususi bir trenle Ankaraya hareket etmişlerdir.

Şiddetli bir tank muharebesi

(Bastaraftı 1 inci sayfada)

mintakasında yaptıkları bütün mukabil taarruzlar düşmana kanlı zayıat verdinler tardedilmişti. Bunlardan bazıları ormanlara atılmış, bazıları kuşatılmış ve bu mintakada toplanmış kit'aların büyük bir kısmı ise tamamile mağlûb edilmişlerdir.

SIVAS ET İAL EMINDE

Suriye mütarekesi

Yazan: Selim Ragıp Emeş

İngiliz ve dominyon kuvvetleri ile hür Fransızların Suriyeye karşı giriştikleri taarruz hareketi bir mütareke ile nihayet buldu. Filistin, Ürdün ve Irakın Suriyedeki Vişi mevzilerine karşı ileri harekete başladığı zaman Suriyedeki vaziyetin er, geç Vişi kuvvetleri aleyhine döneceğini tahmin etmiştik. Taarruz hareketinin ilk haftalarında bu tahmin tahakkuk ettiği gibi hareket başlangıcının otuz beşinci günü de silâhli faaliyete son vermek mecburiyeti hâsıl oldu.

Suriyedeki Vişi kuvvetlerinin adedi o zaman olduğu gibi bugün de meçhuldür. Fakat Ortasark İngiliz kaynaklarından mütemadi surette takviye alabilen bir mütarekiz kuvvet karşısında Suriye müdafilerinin esasen mahdud olan sayı ne olursa olsun, uzun devam edebilecek bir harbin icab ettirdiği fedakârlıklara elbette ki katlanamazdı. Nitekim bir aylık bir mücadelenin neticesi de bunu teyid etti.

Fakat Suriyede karşılıklı mücadelenin kuvvetler arasında imkân ve vasıta müsavatsızlığından dolayı akdine mecburiyet hâsıl olan mütareke, bu harbdе emsaline raslanan nevi' cinsine mahsus zoraki anlaşmalara bir yeni mûmune ilâve ediyor. Meselâ Yunanistan muharebelerinin sonlarına doğru ric'at hattı kesilen Epir ordusu da mütareke talebine mecbur kalmış, fakat bu tarzı hareket, baskumandanlığın muvafakati olmadıkça beşanile reddedilmiş, mütarekeyi yapan kumandanlar da, bu vesile ile muahaze olunmuşlardı. Suriyede vaziyet böyle olmuştur. Vişi Fransız hükümetine tamamilen sadık bulunan yüksek komiser general

Dentz'in hükümetine verdiği rapor üzerinde ki İngiliz kumandanından mütareke istenmesi muvafık görülmüştür. Fakat bir taraftan İngilizlerin ileri sürdükleri şartların çok ağır addedilmesi, diğer taraftan mütarekiz kuvvetlere karşı mukavemet imkânının mevcut olması Vişi Fransız hükümetini çok müşkül bir mevkide bırakmıştır. Nihayetilemir, mütarekenameye imza atarak kendisine isyan etmiş bazı Fransız generallerine bir masa başında mevki almaya mecbur kalmamak için mütarekenin imzası vazifesi Suriye askeri makamatına bırakılmış ve Vişi, böylece general dö Goll ile herhangi bir hukuki temasa gelmekten kurtulmuştur. İşte bundan dolayıdır ki Suriye mütarekesi, bu harbdе görülebilen garib tecellili politika tezahürlerinden nevi' cinsine mahsus bir yeni mûmune olmuş oluyor.

Suriye harbi, Vişi için zaruri ve ümitsiz olarak kabul edilmiş bir mücadele idi. Bilhassa aynı milliyet mensub insanları karşılaştırmak bakımından Fransızlar için hususi bir elem vesilesi teşkil etmekte idi.

Hâsıl olan neticesi de İngilizlere, Ortasarkta yeni bir mevzi daha kazandırmış oldu. Bu mevzin Irak topraklarını ve onun ötesindeki İngiliz mevzilerini setretmek noktai nazarından İngiltereye büyük faydalar temin ettiği muhakkaktır. Fakat harb bitmemiştir. Yarıncı alabileceği şekil de meçhul müdür. Bu şartlar altında Suriyenin ifa edilebileceği bir rol vardır. İngilizlerin, bu rolü, kendi lehlerine tebdil ve istismar etmekte azami itina gösterceklerinden şüphelenilemez.

Selim Ragıp Emeş

Bu sabahki Sovyet tebliği

(Bastaraftı 1 inci sayfada)

ziyette bulunan tanklarla birleşmeğe çalışan düşman piyadelerine karşı şiddetle taarruz eden ordumuzda düşman piyadeleri arasında şiddetli muharebeler cereyan etmiştir.

15 Temmuz günü, hava kuvvetlerimiz, ordumuzun yardım ederek düşman motörlü vasıtalarına, tanklara ve düşman hava meydanlarına şiddetli darbeler indirmekte devam etmiş ve omanyanda Ploesti petrol tesisatı ile Sulnadaki depoları ve Tuncadaki iskeleleri şiddetle bombardıman etmiştir.

Şimdi tahakkuk ettiğine nazaran 14 Temmuz günü cereyan eden hava muharebelerinde 52 düşman tayyaresi düşürülmüş veya tahrib edilmiştir. Bizim kayıplarımız 24 tayyaredir.

Bir distroyerimiz, Fin körfezinde düşman tayyarelerinin hücumuna uğramışsa da, kendini şiddetle müdafaa ederek tayyare dafı topları ile iki düşman tayyaresi düşürmüştür. Distroyerimizde hiç bir hasar yoktur.

Cevad Açıkalın Berlinden ayrıldı

Berlin, 15 (A.A.) — Cevad Açıkalın dün Berlinden Viyanaya hareket etmiş ve garda Türkiye büyük elçisi ve Alman hariciye nezareti mümessilleri tarafından selâmlanmıştır.

Lord Halifaks Hindistan umumî valisi oluyor

Stockholm, 15 (A.A.) — Delhi'den Exchange Telegraph İngiliz ajansına bildirildiğine göre, Hindistan payitahtına nüfuzlu mahfellerinde, Büyük Britanyanın Vaşington büyük elçisi Lord Halifaksın Londraya avdetinden sonra Hindistan umumî valiliğine tayini muhtemel telâkki edilmektedir. Lord Halifaks vaktile Lord İrwin ünvanını taşıdığı sırada yani 1926 dan 1931 e kadar aynı vazifeyi bir kere daha ifa etmişti.

Sabahtan Sabaha:

Harbi yapan silâhlar

Geçen harb bir siper muharebesi idi. Yalnız Verdu'n cephesinde pek az tank kullanılmıştı. Tayyareler daha ziyade keşif hizmetleri yapıyorlardı. Bunun için süngü muharebeleri daha sıkı. Topçunun vazifesi daha mühimdir. Buna rağmen on iki milyon insan öldü.

Bu harb motör muharebesi oldu. Karada ve havada hâkim silâh motör, makinedir. Sürat mikyası at ve insan ayarından motör kuvvetine geçmiştir. Hiç bir cepheye siper kazılıp aylarca ve yıllarca oturulduğu yoktur. Filânda muharebelerinde Alman motörlü fırkalarında benzin yetiştirmek için dağlardan lâstik botlar geçirilmiş, ordunun hareketindeki sürat muhafaza edilmiştir. Tahkimata gelince karşından kopacak tehlikeye karşı dökülen betonların tepeden inen ateye ve çelîge mukavemeti olmadığı anlaşıldı ve askeri tarihin: «Zaptedilmeyecek kale yoktur» şeklinde verdiği hü-

Buhsan Cahid

Şehir Haberleri

Tarihi Türk musikisinin halka dinletilmesi kararlaştırıldı

Eylülün ilk haftasında konserlere başlanacak, klâsik Türk musikişi ile, elli yıl evveline aid şarkılar ve halk türhüleri orijinal sazlarla çalınacak

Konservatuar İdaresi, tarihi Türk musikisine aid tetkiklerini bitirmiş ve uzun çalışmalar neticesinde tarihi Türk musikisine aid eserleri tesbit etmiştir. Konservatuar İdaresi bu eserlerin halka dinletilmesi için faaliyete geçmiştir. Bu maksadla mühim eserler derlenmiştir. Bu eserlere aid hazırlıklar etrafında görüşmeler üzere dün Belediye Reis Muavini Lütfi Aksoy'un başkanlığında Konservatuar Müdürü Yusuf Ziyancı'nın da iştirakinde bir toplantı yapılmıştır. Konserlerin verilmesine Eylülün ilk haftasında başlanacak, bu konserler büyük müzik üstüda Hamamizade İsmail Dede'ye ithaf olunacaktır. Konserde Dedenin en güzel eserleri çalınacaktır.

Bu konserler üç kısımdan ibaret olacaktır. Birinci kısım klâsik, ikinci kısım 50 yıl evvel kadar şarkılar, üçüncü kısım halk şarkılarından mürekkebirdir.

Bu konserde Hamamizade İsmail Dede'nin resimlerinden istifade olunarak vücutta getirilecek bir büst te teşhir olunacaktır.

Konserler için 15 kişilik bir heyet teşkil edilecek ve bütün eski Türk sazları kullanılacaktır.

Hamamizade'ye aid eserlerden sonra sıra ile tarihî Türk musikisi üstadlarından Abdülkadir Merakî, İtri, Zekâî Dede, Sadullah ağa namına konserler verilecek ve bu konserler 10 kadar olacaktır.

Şehir tiyatrosunda verilecek olan bu konserlerden halkın istifade edebilmesi için bilet ücretleri asgari bir hadde olacaktır.

Askerlik işleri:

Malûl ve şehid yetimlerinin tütün ikramiyeleri

Kadıköy Askerlik Şubesi 941 senesine aid tütün ikramiyeleri aşağıda gösterilen günlerde tevzi edecektir.

Tevzi günlerinin gayri günlerde sabah ve öğle paydosuna kadar numara almak için şubeye müracaat etmeleri, tevziat pul ve nüfus cüzdanlarıyla beraber adedince kâğıda çakılmış fotoğrafı, resmî senedi getirmeleri.

Günü harcandı tevziat yapılmıyacağı.

22 Salı günleri şehid yetimlerine

24 Perşembe günleri de malûl sübay ve erastın ikramiyelerinin dağıtılacağı ilân olunur.

Şubeye çağrılanlar

BeYOĞLU Yerli Askerlik Şubesinde:

Tabib yüzbaşı Ahmed oğlu Ali 310 doğumlu Nablîs (33206)

Harb sanayi teğmen Mustafa oğlu 318 doğumlu Aydın Karacasu Emin Zeki (32819)

Yedek piyade teğmen Zeynelabidin oğlu 312 doğumlu İstanbul Cevad Perşan (35460)

Yedek tabib yüzbaşı M. Lütfi oğlu Ali Sami 304 Kahire (36174)

Yukarıda ilân edilen yedek sübayların askerî durumları tesbit edilmek üzere çok acele şubeye müracaatları ilân olunur.

Haliç idaresi dün Devlet Denizyollarına devrolundu

Denizyolları Umum Müdürlüğü, Haliç vapurlarını iyi bir şekilde işletmek için tedbirler ahyor, vapurlar ve iskeleler tamir edilecek

Haliç Vapurları İşletme İdaresinin Belediye tarafından Devlet Denizyolları İdaresine devri hakkındaki kanun alâkadariara tebliğ olunmuştur.

Belediye, dün akşamdan itibaren Haliç Vapurları İşletmesini bütün mevcudlarıyla birlikte Devlet Denizyolları İdaresine devretmiştir. Haliç vapurları bugünden itibaren Devlet Denizyolları tarafından işletilecektir.

Haliç şirketinin infisahından sonra Belediye tarafından teşkil olunan muvazat işletme idaresinin hesaplarının devri muamelesi de birkaç güne kadar ikmal edilecektir. Muvakkat idarenin hesapları Belediye tarafından teşkil olunan bir komisyon tarafından tasfiye olunacaktır. Bu komisyon

Belediye namına Belediye Reis Muavini Lütfi Aksoy, Daimî Encümen azasından Avni Yağız ve Belediye Muvazene Müdürü Necatiden teşekkül etmiş, dünden itibaren vazifeye başlamıştır.

Devir muamelesi Büyük Millet Meclisi tarafından kabul edilen kanun hükümleri dairesinde yapılacaktır. Bu kanuna göre, Belediye tarafından eski Haliç şirketine ait alacağı karşı işletme emvaline konulan 118 bin küsur lira hak haciz kaldırılmış, Belediye Haliç vapurlarını her türlü borçtan varesten olarak Denizyollarına teslim etmiştir. Belediye alacağı olan 118 bin lirayı eski Haliç İdaresi tasfiye hesabında talep edecektir. Muvakkat idare Belediye tarafından teşkil edilmiş olduğundan bu idare tarafından yapılan muamelelerin Belediye tasfiyesi sırasında masuile gelecek vecibe ve neticeler Belediye'ye aid olacaktır.

Öğrendiğimize göre, Devlet Denizyolları İdaresi Haliç vapurlarını daha iyi bir şekilde işletmek için yeni tedbirler alacak, hem vapurlarda, hem de Haliçteki iskelelerde bazı değişiklikler yapacaktır. İlk olarak iskeleler tamir edilecek, vapurlar da Kadıköy hattına işliyen vapurlar gibi gümüş renge boyanacaktır. Bu vapurların bacalarına Devlet Denizyollarının arması konulacaktır.

Devlet Denizyolları İdaresi vaziyet müsaid olduğu takdirde birkaç yeni vapur daha satın alarak vapur adedini çoğaltacaktır. İdare Kasımpaşa, Ciba'li ve Evlûb iskelelerini derhal tamir ettirecektir.

Piyango Taksim meydanında çekilecek

Piyangonun geçen ay 86.921,25 lira satış hasılatına mukabil bu ay zarfındaki hasılatı 147.743 lira olmuştur.

Piyango hasılatı bu şekilde hergün biraz daha tezayüd etmektedir.

Millî Piyango İdaresi İstanbul hafkını bu suretle piyangoya karşı gösterdiği alaka ve rağbeti gözönünde tutarak yeni 7. nci tertib plânının 1. inci çekilişini 7. Ağustos'ta herkesin bu çekilişi kolaylıkla takip edebilmesi için İstanbul'da Taksim meydanında yapılmaya karar vermiştir.

Tozkoparana Refik Saydam caddesi ismi konulacak

Belediye, Tozkoparan caddesinin isminin değiştirilmesini münaşib görmüştür. Bu caddeye (Refik Saydam caddesi) isminin verilmesi Şehir Meclisine teklif olunacaktır.

Bundan başka Emirgânın asıl isminin Emirgân olduğu tetkikler neticesinde anlaşılmıştır. Buranın ismi de Emirgân şeklinde değiştirilecektir.

Basrada kalan ithalât eşyamız gelmiye başladı

İlk parti olarak Ziraat Vekâletinin Amerikaya ismarladığı ziraat makineleri getirildi

Basra yolu nakliyata açıldığından buradaki ithalât eşyaları parti parti memleketimize gelmeye başlamıştır. İlk gelen mallar arasında Ziraat Vekâleti tarafından evvelce Amerikaya sipariş edilmiş olan ziraat makineleri muhtelif partiler arasında memleketimize getirilmektedir. Vekâletimiz bu maldan sonra tüccara aid diğer eşyaların getirilmesine başlanacaktır.

Basradan memleketimize getirilecek eşyaların umumi tutarı 4200 ton kadar tahmin edilmektedir. Bunların arasında başlıca 11.100 sandık çay ile, 300 ton ham deri bulunmaktadır. Amerikadan gelen ham deriler Sümerbank tarafından sipariş edilmiştir.

Diğer taraftan, Basra yolunun nakliyatı açılması Amerikaya olan siparişimizin artmasını mücbir olacaktır. Çünkü Amerikan vapurları başlıca iki defa Basraya sefer yapmaktadırlar. Amerika ile muvasalanın yeniden tesisi tüccar arasında büyük bir alaka ile karşılanmıştır. Daha şimdiden birçok ithalât eşyası Amerikaya sipariş edilmiştir.

Bundan başka Suriyede mübarek imzalanması üzerine yakında Suriye şimdiler hatından istifade edileceğinden nakliyatın daha kolaylıkla yapılması mümkün olacaktır.

Adliye Vekili dün Üsküdar hapisanesinde tetkikat yaptı

Şehrimizde bulunan Adliye Vekili Hasan Mememencioglu dün de tetkik ve teftişlerine devam etmiştir.

Vekil dün sabah, beraberinde müddeiumumi Hikmet Onat olduğu halde Kadıköyüne giderek, sulh mahkeme-erile idare dairesinin faaliyet ve mesailerle meşgul olmuştur.

Adliye Vekilimiz, icra dairesindeki teftişleri sırasında dosyasını takip etmekte olan bir vatandaşa muamelesi etrafında kendisinden ve alâkadarlarından izahat almıştır.

Hasan Mememencioglu bundan sonra Üsküdar adliyesine gitmiş, muhtelif hukuk ve ceza mahkemelerinde görülmekte olan davaları alaka ile takip etmiştir.

Adliye Vekili müteakiben Üsküdar cezaevine giderek bütün koğuşları, dokuma ve çorab imalâthanelerini gezmiştir.

Uzun müddet devam eden bu tetkikler sırasında Vekil, işçi mahkûmlarına görüşmüş, bu çalışmalarından memnun olup olmadıklarını sormuştur. Bu mesailerinden fevkalâde memnun olduklarını söyleyen işçi mahkûmlar, bilhassa sad'at ve kazanç temin ettiklerini ilâve etmişlerdir.

Hapisane binasına ilâveten yapılmakta olan yeni pavyonlarla, diğer atelyelerin inşaatını tetkik eden Hasan Mememencioglu, bilhassa Üsküdar cezaevinde görüldüğü intizam ve faaliyetten dolayı alâkadarlarına takdirlerini beyan etmiştir.

Buradan iyi intibalarla ayrılan Adliye Vekilimiz, Üsküdar cezaevinin daha modern bir şekilde tevsi-i imkânları etrafında müfettiş Cemaldan bazı izahat almıştır.

Çay ve kalay geldi

Şehrimize yeniden bir miktar daha çay gelmiştir. Bu çaylar kısmen Fiat Mürakabe Komisyonu ve kısmen de çayedar tarafından tevzi edilmektedir. Arzu edenler Fiat Mürakabe Komisyonuna müracaat etmektedirler.

Ayrıca 20 ton da kalay gelmiştir.

Mahkemelerde:

Eyüb cinayeti ağır cezada

Tavuk yüzünden, evvelki gün Eyübe komşusunu öldüren Veli, mahkemede "Ben öldürmedim, kendi bıçağıyla yaralandı," dedi

Üç gece evvel, Eyübe'de bir tavuk yüzünden Veli adında birinin komşusu Kutsiyi bıçaklayarak öldürdüğünü dün yazmıştık.

Sultanahmed birinci sulh ceza hâkimliğinin kararile tevkif altına alınan katil Veli ve aleti katil olan bıçağı saklayan kahveci Mehmed dün meşhud suçlar kanununa tevfiikan duruşmaları yapılmak üzere birinci Ağırceza mahkemesine sevkolunmuşlardır.

Dünkü duruşmada Veli, evvelce de yazdığımız gibi suçunu tamamen inkâr etmiş ve:

«Gece evime gelirken sokakta Kutsi ile karşılaştım. Bıçağını çekerek üzerine hücum etti, eğer atik davranmayıp elinden bıçağı almasaydım o beni öldürcekti. Onu ben vurmadım. Kendi bıçağı ile kendisini yaraladı» denmiştir.

Diğer suçlu Mehmed de, cinayetten malûmatlar bulunmadığını, Ramide kahveğe otururken yanına gelen katilin, aleti katil olan bıçağı haberi olmadan kendi cebine koymuş olduğunu bilâhare evine gidince anladığını söylemiştir.

Bundan sonra vak'a şahidlerinin dinlenmelerine başlanmıştır. Dinlenen kadun, erkek, on üç şahidden bazıları cinayetin ne su-

retle cereyan ettiğini anlatmışlardır.

Bunlardan Hüseyin vak'a hakkındaki müşahedelerini şu suretle anlatmıştır:

«Kutsi ile Veli uzun zaman danberi bu tavuk meselelerinden gündüzdü. Cüya Velinin tavukları Kutsinin bahçesine giriyor, o da bu yüzden Velinyi karakola şikâyet ediyordu».

Cinayet hâdisesinin vukubulduğu gün, ben ailemle beraber Eyübe Bostan iskelesi civarında gazinoya gitmiştim, burada kiracısi bulunuyordu Veli ile annesi ve kardeşleri de oturuyorlardı.

Akşam geç vakit hep beraber gazinodan kalktık. Tam evden içeri gireceğimiz bir sırada Veli annesine:

«Beni bu akşam yemeğe beklemeyin. Benim ne zaman geleceğim belli değildir» diyerek bizden ayrıldı.

Nereye gitti ve vak'a nasıl oldu bilmiyorum».

Duruşma, gelmiyen diğer üç şahidin dinlenmeleri için başka bir güne talik edilmiş, mevcud mahkemeye sevkolunan suçlulardan Mehmedin serbest bırakılmasına karar verilmiştir.

Büyük Fransız ve İngiliz edipleri

(Baştarafı 2 nci sayfada)

din düşmanı Voltaire mektebinin salıklarından. Başlıca eserlerinden biri olan «Conte bu Tonnau - Fiction hikâyesi» pek aşikâr gösterir ki kendisi dinin aleyhindedir. «Din bir üst İlahîdir, der; şalvar da en adi ihtiyaçlara göre çıkarılan bir şeydir. Bir yere kürkür korsanz o-na hâkim denilir, bir yere ketenler ve siyah iplikler korsanz ona pis-kopos denilir».

Bu muharririn maneviyetini, buraya kadar verilen tafsilat ile tebarüz ettirmiş oluyoruz. Onu asil ahlağa tanıtın ve bugün için bile en meşhur muharrirlerden biri yapan eseri «Gulliver - Gulliver» dir ki dünyanın bütün dillerine çevrilmiş ve her tarafa yayılmıştır. İnsanların mahiyeti, hissiyatı, ihtirasatı hak- kında bütün ma'kul fikirleri, akide- leri yikan bu kitabı çocukların elle- rine verilecek bir eğlence eseri ola- cak telâkî etmek hiç doğru değil- dir. Teşekkür olunur ki çocuklar bunu garib ve acayib vak'alarla, tasvirlerle yazılmış bir tuhaf masal olmak üzere telâkî edip beşer hil- katı ve tnyeti için ne acı, ne sert, ve ne ye's verecek bir hezel oldu- ğunu idrak etmezler. Bu kitaba her- fıkrâ imalâri, ihhamlarla, tel - mihlerle doludur. Asıl muharririn sıhahına hedef olan muasırlardır, fakat bugün için bu ciheti hüküm - den saktı olmuştur, asil hükmü ba- ki kalan eserin baştan başa beşeri - yet üzerine boşalttığı tezyif çamu- rudur.

Kitabı icmal edelim:

Gulliver bir gemi kazasında bütün yol arkadaşlarını kaybeder ve Lilliput isminde gariblerle dolu bir adaya düşer. Bu adanın insanları altı parmak boyundadır ve bütün eşyanın büyüklüğü de onların bo- yuyla müteneşibdir. Bu küçükük dün- yanın bir saray, bir hükümeti, bir payitahtı vardır. Bunu tahayyül et- mekle muharrir insanları seyyice- riye ve nakiselerine hücumu müsaid zengin bir zemin bulmuş olur; fa- kat hücumlarından maksadlarını söylemez, mukayese etmek ve ne- tice çıkarmak vazifesini okuyarlara bırakır.

Bu minimiler diyarına seyahat- tinden sonra kitabın kahramanı Gulliver o küçükük dünyanın ak- sine bir diyar diyarına «Brobding- nah» adasına geçer. Burada insan- lar altı yüz kadem yüksekliğindedir ve bütün muhitte tabiat ona göre- dir. Adanın kraliçesinin bir çücesi vardır ki boyu yüz otuz kademdir. Bu iki dünya durbünün iki tara- fından görülerek tasvir olunur, da- ha doğru beşeriyet, en küçük ha- lile en büyük miyasta iki rüyet, birbirine zâd iki müşahede levha - sında gösterilir.

Muharrir, kahramanını bir ta- klım vak'alar arasında geçirir, her iki dünyada birçok müşahedelerde, tetkiklerde bulundurur. Bu meydan- da Gulliver devlerin hükümdarına

asil insanların dünyasını, onlara müteallik ahvali hikâyeye eder. Bu hükümdarı fetanet ve dirayetile muttasif, sulha ve adalette müte - mayil bir adamdır. Gulliver insan- ların dünyada cemiyetlerini nasıl idare ettiklerini, nasıl cenklele bo- ğuşup birbirlerini öldürdüklerini hikâyeye edince hükümdar arz üze- rinde o insanlardan daha muzır hiç bir mahlûk olamayacağına hükme- der.

Bu seyahatten sonra Gulliver u- çan bir adaya Laputaya uğrar. Bu adanın senekesi riyaziyat ve mu- sikiyeye nefislerini vakfetmiş hakim- lardan mürekkebirdir. Bunları anla- turken muharrir bize dünyayı hül- yalarına göre kurmak istiyen, ha - kîkate konamıyacak tasavvurlarla lâyhalar yapan utopistlerin birer hezeli tasvirini yapar. Nihayet Gulliver bizi diğer bir âleme gö- türür ki orada hâkim mevkiinde bu- lunanlar atlılardır; insanları da türlü mülevves meyillerle, en müstekreh âdetlerle yaşayan esirlerdir. Bunları tasvir ederken muharrir hezel had- lerini aşarak iğrenç bir levha ya - par. Bu suretle büyük bir san'ata, kendisine mahsus bir dehaya mahk olan bir kalem sahibinin kin ile, cemiyet ve insanıyet hakkında kara- bir husumetle yazarken beşer den- len mahlûkun yalnız sefil ve mur - dar taraflarını görmekten ve an - cak onları tasvir etmekten nasıl zevk duyduğuna şahid olmuş bu - lunuruz.

Teşekkür olunur ki bunu idrak etmek ve muharririn maneviyetini anlayarak ona göre karar vermek imkânı ancak kitabın garib ve tu - haf mündericati altında saklanan gayeleri keşfedebilenlere nasib o - lur. Bu tabii kudreti çocuklarda bu- lunamayacağından kitabı onların e- linde bırakanlar onlara bir eğlence vermiş ve bir günah işlememiş o - lurlar. Bunun içindir ki Swift'in bu eseri bütün cihan çocuklarını eğ - lendirmektedir. Bilmem eser Türk- çeye de çevrilmiş midir?

Hayat, beşeriyeti, cemiyeti hep bu zihniyetle telâkî ve tasvir eden Swift nihayet düşüncelerinin ve duygularının skletli altında ezile - rek hiç bir zaman huzur ve sükûn içinde dinlenemiyen dimağı büsbü- tlen sarılamıştır. Bir gün yıldırımla tepesi kırılmış bir meşe ağacını gö- rerek: «Ben de, diye haykırdı; bu ağaç gibi başımdan vurulup ölece- ğim!»

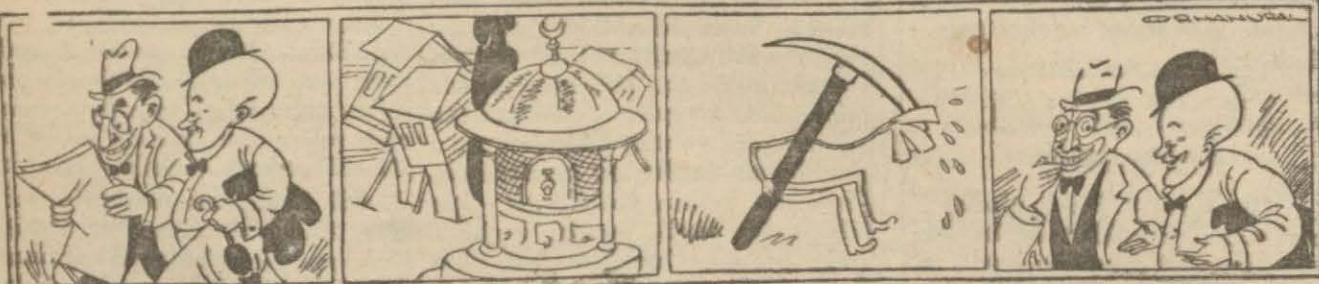
Hakikaten en evvel hafızasını kaybetti, müthiş ağrıları içinde ya - vaş yavaş bir sersemlik, daha sonra hezeyan ve belâhat geldi. Bu halde tamamilen sönmöden evvel dokuz seneye yaşadı ve yetmiş sekiz yaşında öldü.

Mezari için kendi tarafından ya- zılan kitabının tercümesi şudur:

Burada, kaynaşan hiddetle, artık yüreğimi yırtamıyacak olan Jonathan Swift medfundur.

H. Z. Uçaklıgil

Pazar Ola Hasan Bey Divorki:



— Hasan Bey, baksa- na, Belediye imar için nereye elini atsa...

... Kargısına bir eski eser çıkarıp, onunun yıl kılbasına mâni oluyor. lar.

... Böyle giderse hiç bir iş yapılamıyacak!

Hasan Bey — Bizim tarafların da yıkılması mevzuubahs imiş... Da- ha olmazsa kaymvalide- yi öne sürüp itiraz ede- ceğim.



Hikâye

İsmarlama çizme

Yazan: S. Samoylof

Çeviren: Hasan Âli Ediz

Bütün bunlar benim, ismarlama çizme giymek merakından ileri geldi. San'atın fevkalâde ehli diye tavsiye ettikleri kunduracının adresini büyük bir müşkülütle tedarik edebildim. Fakat, elimde adresi olmasına rağmen, bu adamın dükkânını büyük bir zorlukla bulabildim.

Bu çizme üstadının dükkânı, hemen hemen girişimde bir yerde imiş. Dükkâna girince, pis, benhad bir koku ile karşılaştım. Fakat çizmenin hatırı için sesimi çıkarmadım. Çizme üstadı, bir çift çizme için istediği fiatı söyleyince hefesim tutuldu.

Fakat, her ne olursa olsun ismarlama çizme giymeği iyice kafama yerleştirdiğim için üstadın söylediği fiata razı oldum. Çıplak ayağımın kağıd üzerinde resmi çizildi. Öleceği alındı. Kağıda isim yazıldı. Bacağa, baldıra aid daha bazı ölçüler alındı. Çizmenin şekli ve renkleri üzerinde görüşüldü. Ve bütün bunlar nihayete erdikten sonra ben meşhur çizmenin dükkânından çıktım.

Çizmeler ancak dört ay sonra hazır olmuştu. Çizmeleri gördüğüm zaman, sevincimden ağzım kulaklarım vardı. Çizmelerin konçları, vapur bacalarını andırıyor, pürül pürül, ayna gibi yanan burunları ise nadir böceklerin sırtlarına benzeyordu. Tabanlar cilâh, düzgün ve sıyah. İşin ehli olmayan bir adam, bunları taban olduğunu, bunlarla yürüneceğini kabul değil akıl edemezdi.

Tahmin edeceğimiz üzere, çizmeleri derhal giymek arzusunu izhar ettim. Eh, çok şükür, buna da muvaffak olduk.

Muvaffak olduk diyorum. Çünkü, asluna bakarsanız bu iş dört kişinin himmet ve gayretiyle olur. Üstadın oğlu beygire biner gibi bacağın üzerine binmiş, çizmenin kulaklarından yakalyarak olanca kuvvetle çekerken, üstad, bin bir manevra yaparak çizmeyi ayağına geçirmeye çalışıyor, karsı da, bir horoz gibi etrafınızdaki doluşarak kumandalar veriyor.

Dördüncü şahsa, yani bana gelince, ben sandalyaya öyle sıkı bir surette yapışmışım ki, beni oradan ayırmak isteyen birisi, ancak sandalya ile beraber kaldırabilir.

Nihayet döğümün himmetiyle ayaklarım çizmenin içine sıkıştı. Rıdığa zaman, bacaklarımın ancak yarısını kendime aldım. Çizmelerim hissettim. Burada kasdettiğim yanı bacağ, diz kapaklarım



dan kasıklarım kadar olan kısım. Diz kapaklarından aşağıya ise, bana değil çizmelere aitti...

Ayağa kalkmak teşebbüsünde bulundum. Fakat ayağa kalkmamla, tekrar sandalyaya çökmem bir oldu.

Lâkayd bir ayağın yere yığılan bir atı seyretnesini andıran bir eda ile bana bakan, ve kalkmadığı gören çizme üstadı, lütfen yardımına gelerek beni kaldırdı. Sonra, halime acıyan bir insan halile koluma girdi ve beni dükkânın içinde gezdirmeye başladı. Bir müddet doluştuktan sonra kendimi o kadar iyi hissettim ki, çıkarıp çizme paralarını vermek imkânını bile bulabildim.

Elinde, o akşamki oyunlardan birine aid iki tiyatro bileti vardı. Tiyatroya çok az vakit kaldığı için, eve gidip kayafetimi değiştirmeye imkân bulmadan, tiyatroya beraber gitmeye sözleştiğim kızla tiyatroya boyladım.

Sivri ve pariak çizmelerimi gizlice süzmesinden, kızın üzerinde iyi bir tesir yaptığını anladım.

Oyunun tam başladığı sıralarda tiyatroya geldik, ve karanlıkta yerlerimize oturduk.

Ben müziği çok severdim. Fakat operanın daha üstünde iden çizmelerin ayaklarımı sıkınaya başladıklarını hissettim.

Üvertürün sonlarına doğru diriljör, alkışlara cevap vermek üzere ayağa kalktığı zaman, ora gıpta etmedim desem, yalan söylemiş olurum. Çünkü ben, o kadar kolaylıkla ayağa kalkabilecek bir halde değildim.

Ayaklarımın cayıp cayıp yandıklarını hissetmeye rağmen, birinci perdenin devanına sakin durmaya çalıştım. Birinci perde ile ikinci perde arasındaki fasıladaki, yandırdığı kız arkadaşımın büfe-yi gitmek teklifini reddettim ve bana sorulan bütün suallere, kesik ve mânâsız cümlelerle cevap verdim.

Son perdenin, takriben, ortalarına doğru ayaklarımın ağrısı ta-

hammül edilmez bir hal aldı. Hayırlamak için dudaklarımı ısırarak mecburiyetinde kaldım.

Sahnede bir gece fırtınası hükmü sürüyordu. Salon zifiri karanlıktı. Ne yaptığımı düşünmeye lüzüm görmeden ayaklarımı uzattım ve çizmelerimin burnunu, önündeki koltuğun ayaklarına taktım. Salonda hüküm süren karanlık hareketimin, yanımdaki kız tarafından görülmesine mâni oluyordu. Çizmelerimin burnlarını iyice sıkıştırdıktan sonra, oturduğum koltuğun kenarlarını iterek yavaş yavaş çizmeleri ayağımdan sıyrılmaya başladım.

Herhalde, kendi göğüslerinden biçdiği çekip çıkarmaya hiç bir zaman tecrübe etmemişimdir. Bunun, bu geceye kadar ben de tecrübe etmemişim. Fakat şu dakikada, böyle bir ameliyenin ne kadar iztibrâlı olduğunu çok iyi anlamış bulunuyordum.

Acının siktet merkezi teşkil eden ayaklarım, beni acele etmeye teşvik ediyorlar, fakat şuurum, yavaş hareket etmeliğimi emre diyordu. Sandalyesinin çekildiğini, yahud itildiğini, önünde oturmakta olan adam hissedebirdi. Fakat bereket versin, tiyatroun bütün koltukları sabit, yani yere mihli idi.

Nihayet, bin bir müşkülle her iki çizmeyi de çıkarabildim.

Ayaklarımı sıkın kaskacın gevşemesinden, ayaklarımdaki iztibrâlı dîhmesinden mütevellid hissettğim tatlı ferahlığı, rahatı, size tarif etmem mümkün yok. Koltuğa iyice gömülerek, çizmenin konçları içindeki ayaklarımın parmaklarını oynatıyor. Tatlı tatlı gülümseyerek, sahnede vukua gelmekte olan bir cinayeti, bilmem kimin, bilmem kimi öldürüşünü keyifli keyifli seyrediyordum. O anda, öldürülen de, öleni de, müsavî bir sempayı ile seyrediyordum. Yegâne korktuğum şey, uyuşmuş olan ayaklarımla, öndeki oturanlardan birine dokunmaklığım ihtilâli idi.

Önceleri ayaklarımın acısından operayı seyredememişim. Şimdi ise, evvelâ, oyunun seyrini takip edemediğim için; saniyen oyunun trajik mahiyeti benim keyifli ve neş'eli haleti ruhiyeme uymadığı için seyrediyordum.

Sahnede, artistlerin feryatlarına karşılık gök ülediği, şimşekler çaktığı bir sırada, önünde oturmakta olan seyirci ayağa kalktı ve çıkmaya davrandı. Fakat ayakları derhal, ileri uzanmış ne olduğunun farkına varmaya vakit kalmadığı bir adım daha at-

Teneke levhaların tevziine başlanıyor

Memleketimize ithal edilmiş olan teneke levhalardan 1875 sandık İstanbul mîmtakasına tahsis edilmiş bulunmaktadır. Bu teneke levheler şerimimizdeki konserve ve gazoz fabrikaları arasında taksim edilecektir. Tevziye esas olarak bu gibi fabrikaların geçen bir yıl zarfında yaptıkları sarfiyat gözönünde tutulacaktır. Bu sarfiyatın % 33 nisbetinde teneke konserve fabrikalarına ve % 40 nisbetinde de teneke de gazozculara verilecektir. Gazoz fabrikaları, bu teneke levheleri şişe kapakları imalinde kullanılmaktadırlar. Bugünden itibaren fabrikatörler senelik sarfiyatlarını gösteren vesikalari ibraz ederek kendilerine tahsis edilen malları alacaklardır. Diğer ihtiyaç sahipleri de ikinci parti ithalattan tatmin edileceklerdir.

İkmal kursları açıldı

Şerimimizdeki lise öğretmen ve san'at okullarında orta kullarda bugünden itibaren ikmal kursları açılmış bulunmaktadır.

Okullarda ikmale kalan talebe adedine göre her ders grubu için lüzumu kadar şubeler açılacaktır. Kurslardan beklenen azamî istifadenin veminin maksadile her ders grubu için açılan şubelere mümkün olduğu kadar az talebe alınacaktır.

Kurslar, Ağustosun 24 üne kadar devam edecektir.

Şu gün, tabii her iki çizme de parmaklarımızın ucundan kurtularak, karanlıkta bir yere fırladı.

Süratle ayaklarımı kendime doğru çektim. Kırpı gibi koltuğun içinde büzülerek boşalmış olan önündeki koltuğun altına araştırmaya başladım. Koltuğum altında hiç bir şey görünmüyordu. Fakat buna rağmen yerleri avucumla iyice taradım.

Koltuğum altında bir fıstık kapuğu, bir karamela kağıdı bile bulamadım. Gerçek koltuğumun içine büzülerek oyunun sonunu beklemeye başladım.

Nihayet, oyun bitip de herkes çıkmaya davrandığı zaman, biz, yandırdığı kız arkadaşımın, ortadığı tenhalımasını bekliyormuş gibi, oturmakta devam ettik.

Söyle, yan gözle yanımdaki kız arkadaşım baktım. Zavallı kız her şeyden habersiz, oturup duruyordu. Kızın acımış olman size biraz garib görüncektir. Fakat şu dakikada, ben bilhassa ona acımıştım. Birdenbire, dik ve alaycı bir ses duyuldu:

— Vatandaşlar! Bu çizmeler kimin?

Sesin geldiği istikamete baktım. Pürül pürül yanan sivri burunlu bir çift çizmenin havada sallandıklarını gördüm.

Çizmenin sahiblerini arıyan ses bir iki defa daha tekrarlayınca, henüz saiondan çıkmamış seyircilerden biri, sahibi bir türlü bulamamıştı. (Arkası sayfa 8 sütun 1 de)



Napolyonun Moskova Seferi

Rus Çarı Aleksandrın son sulh teşebbüsü

Yazan: Hasan Âli Ediz

— 7 —

Bu hareketi, benden emir almak sızın, kendi namı ve hesabına yapmış bulunmaktadır.

Ufak bir mektup sonra çar Aleksandr sözlerine şöyle devam etti:

— Vâkıa ben bu mülâkattan müsbet bir netice çıkacağını, harbin önüne geçileceğini ummuyordum. Fakat hiç olmazsa Avrupa, harbe bizim başlamadığımızı öğrenmiş olur.

Çar Aleksandr, gecenin ilerkinde Bolşef'e, Napolyona verilmek üzere bir mektup verdi. Ve Napolyona konuşurken şunları da söylemesini tembih etti:

— Şeyad Napolyon müzakereye yanaşsın, bu müzakerele derhal başlayabiliriz. Fakat bunun için bir tek şartımız vardır; o da Napolyon ordularının derhal sınırımızdan dışına çıkmasını. Aksi takdirde, bir tek Fransız askeri Rus topraklarında kaldığı müddetçe, sulh hakkında bir tek kelime konuşmamıza imkân yoktur.

Bolşef, aynı gece yola çıktı. Ve sabaha karşı büyük Napolyon ordusunun öncülerinin bulunduğu Rossieni mevkiine vardı.

Bolşefi oldukça kaba bir tarzda kabul ettiler. Ve derhal Napolyon'un yanına götürmediler. Karargâh kanarına doluşturdular. Bolşef ancak 30 Haziranda Vilnoya vardı. 31 Haziranda onu Napolyonun huzuruna çıkardılar.

Bolşef hatıratında şöyle söyler:

«Beni, beş gün önce çar Aleksandrın mektubunu aldığım ve emirler telâki ettiğim aynı salona soktular. Salona, eski salondur. Fakat çar Aleksandrın yerinde Napolyon bulunuyordu.»

Napolyonla Bolşefin mülâkatlarını izah eden ve anlatan vesikalar, bugün hâlâ Rus arşivlerinde mahfuz bulunmaktadır. Fakat bu vesikalar, münhasıran Bolşefin sözlerinden ve onun naklettiği şeylerden ibaret kalmaktadır. Napolyon tarafından bu mülâkata aid herhangi bir şey yazılıp bırakılmadığına göre, Bolşefin bu mülâkata dair naklettiği şeyler, sadece onun sözlerinden ibaret kalmaktadır ki, bunlara ne derece itimad etmek caiz olacağı, düşünülecek bir meseledir. Çünkü Bolşefin, Napolyona-zekice emir-vahlar vermiş olmak için, Napolyonun sormadığı bazı sualleri sormuş gibi göstermekte olduğu, gene Rus mehzazınca kaydedilmektedir.

Bolşefin Napolyonla iki mülâkatı olmuştur. Bolşef bu mülâkatların birinde çarın hususî mektubunu Napolyona tevdi etmiş, diğerinde ise, çarın şifahi olarak söylenmesini emrettiği şeyleri Napolyona nakletmiştir. Napolyon mektubu okuduktan, ve Bolşefin sözlerini dinledikten sonra şunları söylemiştir:

— Bu harbin, gerek Fransa, gerekse Rusya için kolay bir şey olmayacağını ber çok iyi biliyorum. Ben bu harbi için büyük hazırlıklar yaptım, benim kuvvetlerim, sizinkinin üç mislidir. Ben, sizin kadar, belki de sizden iyi, ordularımızdan mevcudunu biliyorum. Sizin 120.000 piyadeciniz, 60-70 bin süvariniz mevcuttur. Bir kelime ile, ordunuz 200.000 kişiyi tecavüz etmemektedir. Halbuki benim ordum, takriben sizin mevcudunuzun, üç mislidir.

Napolyon bu mülâkat esnasında, Rusların harbi kabul etmeyecek ve her şeyi yakıp yıkararak çekilmelerinden ötürü hissettiği öfkeyi gizliyenmiş ve bu öfkesini, sinirli bir eda ile ve şu kelimelerle ifade etmişti:

— Ben Barıklay ile - Telliği tanıyacağım. Fakat hareketin başlanıncaya bakarak bu zatın askerlik sahasındaki iktidarının pek derme çatma bir şey olduğunu hükmediyordum. Sizin giriştiğiniz harberden hiç birinde bu derece büyük bir intizamsızlık göstermemişiniz! Ne kadar da anbar

(Arkası var)

(Arkası sayfa 8 sütun 2 d.)



GÜNAHKÂR "Son Posta",nın edebî romanı DÜNYA

Yazan: Nusret Safa Coşkun

— Belki...
— Düşün ki bu suretle her zaman beraber olacağız.
— Hele buna büsbütün imkân yok!

Günah meydana çıkıyor

Adada geçen geceden sonra takvimden tam 35 yaprak koştum.

Selma, bir sabah gözlerini, müthiş bir mide bulantısı ile açtı. Sanki, midesinde bir kedi yavrusu, mütemadiyen, turnaklarını batırıyordu. Ellerini ağzını kapıyarak auzuna koşturdu, fakat ne mümkün! Ağzında biriken ekşi tükürük birikintilerinden başka midesinden hiç bir şey boşanmıyor, fakat bulantı aynı şiddette devam ediyordu.

Onun telaşla odadan fırlayarak, auzuna koşturması annesinin nazarı altında celbetmiş, arkasından

— Ne oluyorsun Selma?
— Çok fenayım anne. acaba zahirelim mi? Midem öyle bulantıyor ki...

Endişeli bir yüzle kızına baktı. yordu:

— Rengin de sapsarı...

Selma, bîkin bir halde, halsiz adamlarla sofadaki sedire doğru yürüdü. Yavaş, yavaş bu âlâmetler onda, kafasının içinde filiz vermeye başlayan müthiş bir şüpheli gittikçe inkişaf ettiriyordu. Komşularının yeni evlenen kızında aynı tezahürleri görmüş, sonra da göbe olduğunu haber almıştı.

Günlerdenberi hafif bir şekilde hissettiği bulantılar, olmu-yacak şeylere karşı istihası ve nihayet midesinin bugünkü şiddetli taziyki komşu kızının vaziyetinde olduğunu açıkça gösteriyordu. Bu büsbütün, tamiri imkânsız bir felâketti.

İstediği günah bir eser halinde meydana çıkacaktı. Annesi, ağabeyisi bu hale nasıl tahammül edeceklere? El yüzüne nasıl bakacak, âlemin ortasına ne yüzle çıkacak?

Kendisini ölmekten kurtaran tesadüfe lanet ediyordu. Yeni de-

mirliyen bir vapurun, sandalla karaya çıkan tayfaları onu görüp, denizden çıkarmışlardı. Eğer, kurtulmamış olsaydı, bugün bu müthiş azabı çekmiyecekti. Hem bu azab bir günlük müydü? Bütün bir ömür sürecekti kimsenin yüzüne bakamayacaktı. Artık şüphesiz, her bakımdan bir günahkardı ve karında da, cemiyete bir piç he-diye etmenin hazırlıkları vardı.

Gözlerini kapadı. Yarabbi! bu ne feci bir şeydi. Babası bir çocuk doğuracaktı. Bu saklanmaz, ört bas edilmez bir hadise. Annesinin yüreğine incek, kardeşinin insanı içine çökürdü. Mahallede kim bilir ne dedikodular olacaktı. Bütün onuru olmasa bile, bu çocuğu ne yapabilir?

Kafasının içinde ihtilâl vardı. Bu ihtilâlin görüldüğü içinde sersem olan kafası artık bir şey düşünemiyordu. Şakaklarına tok-maklar iniyor, beynine binlerce hançer batıyordu sanki...

Boğulacaktı. Kendisini sokağa atmağa karar verdi. Belki bir parça kendine gelir, ne yapacağını salim bir kafa ile düşünmek fırsatı bulabilirdi. Alâlacele giyindi. Bu onun, intihar vak'asından sonra galiba, ikinci, üçüncü sokağa çıkışıydı.

— Nereye gidiyorsun Selma?..

— Bir parça hava alacağım anne... Belki açılırm.

— Çok doluşma kızım... Çabuk dön... Merak ederim, istersen ben de geleyim.

— Lüzüm yok anne... Uzağa gidecek değilim... Söyle bir arkadaşına uğrayıp geleceğim.

Dizlerindeki kesiklik, vücudundaki halsizlik hâlâ devam ediyordu. Bir hayli zayıflamıştı da... Ağır, ağır, dinlene dinlene yürümeğe başladı. Şüpheleri tahakkuk ederse ne yapacaktı?

Şimdi, kendinde intihar kuvveti de bulamıyordu. Soğuk sulara atıldığı dakikayı düşünmüyor, titriyordu. Çırpınmak, çabucak ölememek, ağzından dolan suların tazyikle nefes alamamak... Oh, ölüme de çok zorlu. Hele denize.

Aklıma ağabeyisi geldi. Üzerine en derin bir sefkate titriyen, bir baba kadar kendisile alâkadar olan bu faziletli kardeşe, gitmek göz yaşları içinde günahını itiraf ederek, bu felâkete bir çare bulmasına yalvarmak geldi. Cesaret

Yusufun çaprazı

— Vakit geçiyor, anlaşılıyor ki; yenişemeyecekler, berabere ayrışak iyi olur, eğer, çok uzarsa bu güreş, sonra Yusufun güreşi kalacak...

Adalı berabere kahrına; Yusuf yalnız kalacaktı. Zaten güreş ol - mıyacaktı. İhtiyar pehlivan düğün sahibine cevap verdi:

— Berabere ayrılmış olsalar, gü - reş bitmiş olacak... İyisi mi aşkama daha vakit var, bırakalım güreş - sizer!...

Adamcağızın söylediği doğru idi.

Çakırın, güreşi akşama kadar uzatmağa hiç de niyeti yoktu. Onun merakı ikindiye kadar Adalıyı yor - mak, sonra, pes edip meydanadan çekilmekten ibaretti.

Nitekim öyle oldu. Güreş yarım saat daha sürdü. Çakırın ayaktan hasmana pes ettiği görüldü.

Çakır, tam zamanında pes et - mişti. Daha akşam ezanına birkaç saat daha vardı.

Çakır, ortadan çekildi. Davul ve zurnalar durmuştu.

Şimdi, sıra Yusuf'a Adalındı. Adalı, yorgundu, bitkindi. Yarım saat kadar dinlenmesine müsaade ettiler.

Biçare Adalı, turna yarış - ında kalan vücudunu bezlerle sil - dirdi. Taze zeytinyağıyla masaj yap - tırdı. Başından aşağı bir iki kova da soğuk su dökeği unutmadı. Yarım saat kadar bir söğüt ağacı - nın altında uzandı.

Yarım saat olmuştu. Davullar, zurnalar çalmaya başladı.

Pehlivanları meydana çağırıyo - rdu. Adalı Halil yorgun, kırık dö - küük vücudunu son bir gayretle top - layarak kalktı. Sallana, sallana ka - zan dibinde dipdiri bekleyen Yusu - fun karşısına geldi.

Adalı kaza başında yağın taze - zelerken yan göze de Yusufu sü - züyordu.

Yusuf; yolculuk yorgunluğunu bile dindirmemiş vaziyette idi.

Zavallı Adalı, Tavşancıl güreş - ne Yusufu atlatarak geldiğinden dolayı seviniyor gelmiş iken şimdi başına belayı almıştı.

Herkes, Adalıdan ümidi kesmiş - ti. Bu halle Yusufu yememesi ih - timal olmadığı gibi, berabere kal - maması da yer verilemezdi.

Adalı da bu işi anlamıştı. Ne ya - pabilirdi? Hasmi karşısına dikil - miş bekliyordu.

Meydan yerine çıktılar; peşrev - ler başladı.

Yusuf; canlı canlı çırpınıyordu. Güreş başladı. Yusuf, ilk elde daha güreşe girer gelmez, Adalın yorgun gövdesine uzun kollarını sararak çaprazı taktı.

Adalı, daha ilk hamlede, yorgun vücuduna yediği ön çaprazı ile bo - yundurmuş girmiş çift mandası gibi, olduğu yerde zorladı.

Yusuf; hasmını yüz yirmi okka - lık gövdesiyle sürmek istedi ise de süremedi.

Demek Adalı, beş altı saat gü - reşten sonra; daha hâlâ dipdiri du - ruyordu.

Adalı'nın bu haline bütün ihti - yar pehlivanlar hayret etti.

Hattâ; seyircilerden birçokları: — Yaşa Adalı... diye bağır - dılar...

Adalı; Yusufun çaprazından ko - laylıkla kurtulunca çırpınarak nâ - râyî attı:

— Haydi Yusuf bel! Adalı, cidden dayanıklı ve çok

kuvvetli bir pehlivandı. Öyle kolay, kolay hasmına pabuç bırakacak ta - kamından değildi.

Yusuf; içiremişti. Kumral bı - yıkları dika, diken olmuştu. Saç - arıl asabiyetinden dikilmişti.

Adalın nârasına; çırpınarak mukabele etti:

— Haydi aslanım bel! Yusuf; her halde yorgun Adalı - ya bir ders verecekti.

Nitekim; çırpınıp Adalın üs - tüne doğu sakın, sakın gelirken, birdenbire telrar çaprazı girdi.

Adalıyı gene aldatmıştı. Lâkin, Yusufun bu seferki çaprazı da boş - gitti. Hasmını bir adım bile ger - sürememişti.

Adalı; hasmının ilk elde üst, üs - te çapraz doldurmasına ve muka - bilinde hiç bir şey yapamamasına mağrur olup telrar çırpınarak bir nâra daha salladı:

— Haydi, Karalalı bel! Adalı; Karalalı diye Yusufle a - lay etmek istiyordu.

Daha; Karalalın demek işti - yordu.

Yusuf, Adalın çırpınarak attı - ğı bu nâraya büsbütün ifrit olmuştu. Çırpınıp tekrar karşılaşırlarken Adalıya üçüncü çaprazı topladı.

Çünkü; iş Türk inadına binmişti. Evet, Türk inadı bu...

RADYO

ÇARŞAMBA 16.7.1941

7.30 Saat ayarı, 7.33 Hafif parça - lar (Pl.), 7.45 Ajans haberleri, 8.00 Hafif parçalar (Pl.), 8.30 - 8.45 Evrin saati, 12.30 Saat ayarı, 12.33 Kart - şık şarkılar, 12.45 Ajans haberleri, 13.00 Karışık şarkılar, 13.15 - 14.00 Karışık müzik (Pl.), 18.00 Saat aya - rı, 18.03 Dans müziği (Pl.), 18.15 Mem - leket postası, 18.25 (Dış politika hâ - diseleri), 18.45 Çocuk saati, 19.30 Sa - at ayarı ve ajans haberleri, 19.45 Fasıl sazi, 20.15 Radyo gazetesi, 20.45 Bir halk türküsü öğreniyoruz „haftanın türküsü“, 21.00 Ziraat takvimi ve Top - rak Mahsulleri Borsası, 21.10 Solo şarkılar, 21.25 Riyasetümhur ban - dosu tarihi marşlar 1: Sıvastopol, 2: Amalimiz, efkârımız, 3: Kalkın, ey ehl-i vatan, 4: Meb'usan marşı, 5: Ne - şide, Hürriyet 6: Ordumuz etti ye - min, 7: Askeri alay marşı, 8: Mecidi - ye, Hamidiye, Mes'udiyeye, 9: İzmir marşı, 22.10 Karışık şarkı ve türkü - ler, 22.30 Saat ayarı, Ajans haberle - ri, Borsa, 22.45 Dans müziği (Pl.).

İstanbul borsası

16/7/1941 açılış - kapanış fiyatları

ÇEKLER

	Açılış ve kapanış	
Londra	1 Sterlin	5.20
New-York	100 Dolar	129.0325
Cenevre	100 İsviç. Fr.	30.10
Madrid	100 Peçeta	12.64
Yokohama	100 Yen	30.90
Stokholm	100 İsveç Fr.	30.77
Aİten		25.10
24 aylık bir gram külçe altın		314

Esham ve Tevvilât

Anadolu Demiryolu 1.2	47.75
Anadolu Demiryolu 3	46.50

Memleket Haberleri

Manisada

Havayıcı zaruriye fiatları belediyece tetkik ediliyor

Manisa (Hususi) — Valimiz Faik Türel Dahiliye Vekâletince ve - rilen bir hafta mezuniyetini İzmir ve Aydında geçirmek üzere Mani - sadan ayrılmıştır.

Münhal bulunan altı muhasebe-i hususiyeye tahsisdarlığı için müsaba - ka imtihanı açılmış evrakları vilâyet makamına gönderilmiştir.

Ankarada bulunan belediye reisi Avni Gemicioğlu gelmiş ve dar bir mahalde olan pazar yerini bütün ihtiyaca cevap verecek şekilde de - ğiş bulunan buğday loncasına nak - letmiştir.

Havayıcı zaruriye üzerinde ez - cümle peynir, tereyağı satışlarında - ki mahsus fiat artması ile belediye yakından meşgul olmaktadır. İht - kâra meydan verilmemesi için şid - detli tedbirler tatbik edilecektir.

Zabıta belediye nizamnamesine aykırı hareket eden yirmi esnaf be - lediye zabıta komisericliğince tecziye edilmiştir.

Vilâyet ve belediye bütçesi Vilâyet bütçesi umumî meclise kabul edilen şekilde yüksek tasdika - ktiran olmuş ve iade edilmiştir. Va - limizin mezuniyetinin sona ermesi - ni beklemeden hususî muhasebe müdürümüz Hasan Güler valimiz - den telefonla aldığı emir üzerine hemen tahsikata geçmiştir.

Belediye 941 yılı bütçesi, göri - len noksanların tamamlanması ve masraflarda tasarruf yapılması mü - taleası ile vilâyet makamından iade edilmiştir. Şehir meclisi yakında fevkalâde toplantı yaparak vilâ - yetin işaretleri dahilinde tadilat ya - pacaktır.

İzmitte 15 yaşında bir çocuk kazaen arkadaşını öldürdü

İzmit (Hususi) — Evvelki gün Yenimahallede oturan 15 yaşla - rında Sadettin Ünal eline geçirdi - ği babasının tabancasını oynarken 11 yaşında oyun arkadaşı Ümit Vuralı başından kazaen yaralanmış yaralanan Ümit derhal hastaneye kaldırılmış zavalla yavrucağ bir kaç saat sonra ölmüştür. Zabıta ve müddeiumumî vaziyete el koymuş tur.

Bartında 3 kurşun hırsızı yakalandı

Bartın (hususi) — Orta okulun bahçesini çeviren parmaklıkların - oundaki kurşun tuğlalardan bir - kaçının eksildiği görülmüş ve ya - pılan tahkikat sonunda bunların Göllübağı mahallesinden Fabri Koc, Kırtape mahallesinden Hü - seyin Emir ve İsmail Ateş tarfla - rından alındığı anlaşılmıştır. Zabıta Fahri Koçun evinde ya - pılan aramada, çalınan kurşunlar - dan bir tanesi bulunmuş, suçlu - ların üçü de yakalanıp adliyeye verilmişlerdir.

Bir hayvan hırsızı mahkûm oldu

Hayvan hırsızlığı ile maruf, Aralık köyünden kıpti Saif Gü - ney, sabit olan suçundan dolayı 11 ay 20 gün hapse mahkûm edil - miştir.

Cenubda güzel bir nahiyemiz: Payas

Payasta zeytinciliğin de inkişafına çalışılıyor, halk dersaneleri çok faydalı oluyor

Payastan yazılıyor: Dörtünlün tarihi bakımından en eski ve enteresan bölgesi Pa - yas'tır. Şimdiye kadar yapılmış olan tetkiklerle gerek toprağın altından çıkarılmış, gerekse işke - let ve bünyelerini bugüne değin muhafaza edebilmiş birçok eser - ler göstermektedir ki, bu tarih mi - llâttan binlerce sene evvelé dayan - maktadır. İskenderun körfezi ile Gâvur dağları arasındaki bu yeşil vâdide bir zamanlar gayet muhte - şem bir şehir bulunmakta ve şeh - rin nüfusu yetmiş binin üstüne çıkmakta idi.

Payasan coğrafi ve iktisadi ci - hetlerden haiz olduğu ehemmiyet kabul edildiği içindir ki, 1272 de sancak merkezi ittihaz olunmuş - tur. Bu teşkilât 13 sene müddetle devam eylemiş ve 1285 de kaza haline sokularak 1324 tarihine ka - dar kaymakamlıkla idare edilmiş - tir. Aynı yıl içinde kaza merkezi - nin Dörtünlü nakli üzerine de nahiyeye olarak kalmış ve bu hal zamanımıza kadar sürmüştür.

Hâlen 523 evde 2.400 nüfusu ve 35 rakımlı bir nahiyeye merkezi o - lan Payas tabii bakımdan son derece güzel ve imara pek müsaid bulunmasına rağmen mamur bir çehre taşımaktadır. Uzun müddet liva ve kaza merkezliği yapmış ve iktisadi durumu herhangi bir su - retle sarsılmamış olduğu halde Payasan böyle bir manzara taşı - ması eski idarenin kayıtsızlığına açık bir misal teşkil eder. Cüm - huriyet devrinde Payasa yeni bir çehre verilmişe çalışılmışsa da belediye teşkilâtı olmamasından mühim bir iş görülmemiştir. 940 mali yılı içinde teccüssü ederek iki bin liralık bir bütçe ile faaliyete geçen belediyeden kasabanın çok şeyler ve büyük hizmetler bekle - diğinde şüphe yoktur. Maahaza, nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ile belediye resinin şahsiyetleri bize, kasaba ihtiyaçlarının sürat - le giderileceği ümidini vermekte - dir.

Payasan sahib olduğu hava, su iklim ve coğrafi mevki hızla inki - şafını mümkün kılacak mahiyette - dir. İrtifaları binlerce metrenin fevkinde olan dağlarla deniz ara - sında ve geniş, gür ormanlar, bah - çeler, zeytinlikler içerisinde bu - lunmasından hakikaten pek nefis bir manzaraya maliktir. Bu man - zarayı çarşı civarında toplanan tarihi eserler bir kat daha süs - lemekte ve ziyaretçilerde silinmez iztîbalar hâsıl etmektedir. Evier bir ve iki katlıdır. Ekserisi taşla yapılmış ve harç yerine çamur kullanılmıştır.

Nahiyeye merkezinin istasyon ve işkeleyle olan mesafesi bir kilo - metreyi geçmez. İşkelede büyük teşişat ve hangarlar vardır. Mer - kez ve köyler sekensesinin belli başlı faaliyet mevzuları çiftçilik ve bahçeciliktir. 5500 dönüm arazi üzerinde zer'iyat yapılmakta ve

gürümlenmektedir.

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç



Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Payas nahiyeye müdürü Nedim Tulungöç ve belediye reisi

Somada

Yol ve köprü işleri üzerinde ehemmiyetle duruluyor

Soma (Hususi) — Halkevi bi - nasile Parti binası modern bir hale konmuş, müteale salonları, umumî toplantı salonu, idare heyetleri oda - ları yeniden tefriş edilmiştir.

Posta işleri Posta müdürlüğünün faaliyetinden halk memnundur. Transit merkezi olan Somada çalışma işleri sabaha kadar temdid edilmiştir. Her saat ve dakikada telgraf kabul edildiği gibi adı mektublar da alınmakta - dır.

Yol, köprü işleri Yeni gelen kaymakamımız Mü - men köy ve mektep işleriyle ehemmi - yetle meşgul olmaya başlamıştır. Bilhassa seylâptan bozulan, köprü - leri yıkılan köylerin dileklerini karşılamak için icab eden tedbir alınmıştır.

Soma maliyesinde Maliye dairesinde görülen bazı yolsuzlukların tahkiki için vilâyetçe Kıvrakçak mal müdürü tahkikata memur edilmiştir.

Spor temaları Soma Gençler Birliği klübü Ak - hisar Gençler Birliği ile bir maç yap - mıştır.

Neticede Soma takımı Akhisar Gençler Birliğine 3-2 mağlûb ol - muştur. Şimdi de bir revans maçı yapılacaktır. Gençlik teşkilâtının beden terbiyesi mükellefiyeti hü - kümlerine göre teşekkül etmesi için çalışılmaktadır. Bu hususta beledi - ye reisliğinin faaliyeti mesbuktur. Belediye bütçesinden 800 lira tahsi - sat ayrılmıştır.

Kayseri mezbahası Kayseri (Hususi) — Şehrimizin doğu civarında inşaâtı tamamlanan modern mezbahanın iç tesisi de bitirilerek bundan 2 gün evvel da - var ve sığır kesimine başlanmıştır. Kasab değükanlarına tevzi edilen etler geçen seferkinden daha temiz olmakla beraber dana eti 30, ko - yun eti 35, kuzu eti 40 kuruştan sa - tılmaktadır.

Adanada bir kadın yarım kafalı bir çocuk doğurdu

Adana (Hususi) — Taşkarakol civarında amele Zerep karısı Habibe, Doğumunda 7 aylık, anormal bir çocuk doğurmuştur. Ölü olarak doğan bu çocuğun kafasının yarısı ve beyini yoktur. Çocuğun gömül - mesine izin verilmiş ve gömülmüş - tür.

Malatyada pasif korunma tecrübeleri

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç

Malatyada hava hücumlarına karşı muvaffakiyetli bir umumî koronma tecrübesi yapılmıştır. Resimler bu tecrübelerden üç



İçki yasak edilmeli mi?

Gönderilen cevabların iştirah devam ediyor

İçki taratları

İçki aleyhtarları

"He vukuatın günahını içkiye yüklemek doğru değildir,"

"Kaldırılın bu menhus iptilâyı ortadan vesselâm..."

● Lüleburgazda bakkal M. D:

● Ankara Horhor sokak 15 numarada H. N:

— Bir yasakla içkinin ortadan kaldırılabileceğine kani değilim. Bu hususta tatbik edilen kontrol ve yasakları gördük, maalesef hiçbir netice vermedi. Bilâkis türlü türlü ahlâksızlıklara yol açtı. Diğer memleketlerdeki örnekler de maâlum.

— Ben içki kullanmadığım halde her nevi alkolün cemiyet üzerindeki fazla tesirlerini yakın müşahade ederim. İçki içen insan sadece kendisine değil, yakın ve uzak muhitlere de kasteden kimsedir. Şu ata sözü içki müptelâları için adesta biçilmiş bir kaftandır.

En makul hareket, içmesini bilenlere her nevi alkolü menetmek, akşamcılara karışmamaktır.

"Dağda dana ölü, zarar eve gelir."

● Taşgöl istasyon memuru eşî Kâmile Çelikkaya:

Bazı zevat içkiyi bir ilham membaı olarak telâkki ediyorlar...

İçki yasak edilemez, çünkü; Türk camiası zamanımızda en müstahab ve en geniş hürriyete sahiptir bulunmaktadırlar. Cemiyete zarar vermeyecek her harekette müstahab bir hürriyete sahip olan vatandaşları bir yasakla tahdid etmek bir hüküm kararsızdan farkıdır.

Bazı zevat içkiyi bir ilham membaı olarak telâkki ediyorlar. Bedii güzelliklerin envâmı sinesinde topılamış olan aziz yurdumuz bu ilhamı temin edemez mi?... Alkolle kuşayış bulan bir dimağ, bence aşında kırsıdır.

Herkes, kendi hareketinden mesmes'üldür. İçkiyi ağzına buruna buluşturanlar yüzünden bir kilitleyi zevk ve neşe iksirinden mahrum etmek doğru değildir.

Bir içki âleminde manasız sarhoşlukların soğuk kaprislerine uğralayan nazzen Tevfik bile şu mşaraları sırlamaktan kendisini alamamıştır:

Hem bu kadar telâşa ne lüzum var? İçki, cemiyete zararlı bir madde olsaydı, hiçbir fenalığı başıboş bırakmayan muhterem devlet memurlarımız, bu işi de kökünden kesip atardı. Maamafih bir takım gençlerin içkiye karşı zayıf eğilimlerinin içkiye karşı zayıf emelleri, onlara düşen ahlaki vazifedir.

«Bezmi neyde süfeharm Neye meftun oluşun. Su için eşşeğe, ıslık gibidir.» Demek oluyor ki, sarhoş musikinin de inceliklerini hususiyetlerini anlamayan kimsedir. Uzun tarihiere ne hacet.. kaldırılın bu menhus iptilâyı ortadan vesselâm...

● Konya Kuzgunkavak mahallesinde İstanbul caddesinde 226 numaralı evde Ö. Züner:

● Silivri okuyucularımızdan Sedat Sağnak:

İnsanlar, tıynet ve her vukuatın günahını içkiye yüklemek doğru değildir.

«Şiddetle içki aleyhtarım. Alkol, hangi neviden olursa olsun, cemiyet için zararlı bir nesnedir. Müptelâlarını âdet ve ahlâk hududları dışına çıkaran içki, herhangi bir yasakla ortadan kaldırılamazsa, bu takdirde şu tedbirleri almak faydalıdır:

1 — Her nevi içkiyi vesikaya tâbi tutmak.
2 — Fiatlarını her sınıf halkın temin edenebileceği yüksek bir hadde çıkarmak.
3 — Sarhoş olup da vukuat çıkaran kimseleri şiddetli bir surette cezalandırmak...
4 — İçki mücadelesini sade Yeşilaya tahkim etmeyip, bütün sosyal teşekkülleri bu işde vazifelendirmek...
● Gebze okuyucularımızdan Ziya Ağün:
— İçki şişesini patlatmaz.. fakat ekseriyetle şişesile insanların kafasını patlatır.
İçki insanlara kendi ellerile, kendilerine felâket hazırlayan bir musibettir.
İçki yüzünden işlenen cinayetler, beşeriyet için bir intibah deraleyhine reklâmlar yapmak.
4 — İçki içtikten sonra, rezalet çıkaranları şiddetle cezalandırmak...

her ne ve her kim olursa olsun: (erkek) onlar için bir mabudu mukaddesti.. Beni pay edemiyorlar..
— Evvelâ ben baktracağım?
— Hayır ben baktracağım?
— Evvelâ bana bakacaksın değil mi hocam?
— Vallahi ben darlırım... Bu akşam ilk sıra bende...
Bakla... Fasulye... Boncuk...
— Kahrler, çaylar, serbetler geldi. Esasen bunların hepsi gülsürubul. Boyuna söylüyordum; fakâ söyleyin fal değildi; bu kayınlıya genç kızlar arasında kalbim gelmişti... Boyuna aşktan; sevda... bahsediyordum... Bu mübâhâat onları büsbütün çıldırtıyordu. Seytantın işi yok. Meğere (Şaziye) ultan bizi kapıdan dindiriyormuş... Sultan da bunlardan ağsağı değil; da alev; alev amma. Fallar bitti. Gece yarısı yatmak üzere selâmı taraftındaki odaya gittim. Yatma haremâğı Beşir ağa bana bir şerbeti ikram etti. Fakat; neyse bir kayısı şerbetinin tadi dâğıma hoş gelmedi. Uykü sersem...
— Hoca efendi çay mı? Kahve mi? diye sordu.
— Çayın, kahvenin strası mı? Sakal yok! Sakalın ne oldu? Sen gördün mü?
Arab gümeğe başladı!...
Anladım... Bunlar beni gece o kayısı şerbetile sarhoş ederek saklamıyorsa etmişlerdi.
Eyyah... Şimdi ne yapacağım? Aklıma geldikçe zivanadan çıkıyordum... Ebulhüda Efendiye nasil gidecek'im? Herkese nasil görünecektim?... Böyle cascavlak nasil ortaya çıkacaktım? .. Utan - masam ağlayacağım...
— Ne kahve; ne çay; defol git. Hiç bir şey istemem... Deli gibi giyindim... Bastonumu aldım. Bahçeyi fırladım... Tam kapıya yaklaşırdık... Limoniuklar arasından pembe başörtülü; güzel pembe bir maşlah giymiş bir kadın çıktı. Durum.. İnce bir eda ile yanına yaklaştı; elini teklifsizce omuzuma koydu:
— Mahmud Bey; dedi; iki karpuz bir koltuğa sığmaz. Hem sofuluk; hem sefihlik... Sakin gücenme... Bunu sana ben yaptırırım... Böyle daha güzel değil mi?... Ben: Böyle istedim...
Fakat bir daha kızların falına bakmıyacakmışın. Eğer kalbleri keşfetmek istiyorsan; o sırrı beraber ararız... Olmaz mı?...
Olduğum yerde mihlanmış kalmışım... Bu sözleri söyleyen kimdi bilir misiniz? Şaziye Sultanı...
Mahmud Saim Altındağ
(Arkası var)

"Son Posta,,nın bulmacası: 8

Bunlardan 30 tanesini hallederek bir arada yollayan her okuyucumuza bir hediye takdim edeceğiz

Soldan sağa:	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 — Yunanistanın meşhur zeytin ülkesi (8)										
2 — Kuru soğuk (4)										
3 — Nida (2)										
Beyaz (2) Açın ak, si (3)										
4 — İnenin kısaltması (2) İçki dağıtan (4)										
5 — İsten çıkarmak (8)										
6 — Ab (2) Rek, lâm (4)										
7 — Sakat (4)										
8 — Dudakla çalınan (5) Gün . en. gi (4)										
9 — Üflenen musiki aleti (3)										
10 — Bir şeyi belli eden damga (6) Edat (2)										
11 — Güzel konuşmak (7)										
12 — Bir iskambil oyunu (5) Bir güzel rengi (3)										

Yukarıdan aşağı:
1 — Damarda atan (3) Pantolonu omuzdan tutan (4) Su (2)
2 — İşlek (4) Kışın içilen bir şey (4)
3 — Nota (2) Kırmızı (2) Telefon nidası (3)
4 — Memleket bölümleri (6) Küçük dere (5)
5 — İnşaat profesinin müessesemi (5) Beyaz (2) Adalar denizi (3)
6 — Çokun aksı (2) Denizde mesafe ölçüsü (3) Yalan söyler (4)
7 — Bir erkek ismi (5)
8 — Geri kalan, Artan (9)
9 — Yayın attığı (2) Bizim kabine azaları (5)
10 — Saf, masum erkek (5) Fena, nın aksı (3)

Ankarada hava denemesi

(Baştarafı 1 inci sayfada)
yaptığı tesirlere halkı alıştırarak. Geçen sene garb cephesinde vukuat gelen muharebelerde canavar dükkümleriyle yapılan hareketler gerek halk, gerek asker arasında korku ve paniğe sebebiyet vermiş, o zaman bunun ehemmiyetsizliği bilinmemişti. Yarın yapılacak tecrübe halkı bu zararsız gürlüğe alıştırmak olacaktır. (Radyo gazetesi)

Söz arasında

(Baştarafı 2 nci sayfada)
sulhun ebediliğine inanmaz ve bunun muvakkat bir müteakke olduğunu kani bulunurlardı. Orta çağda Fransaya tevcih edilen mühim bir İngiliz istilâ hareketi böylece sona erdi. Fransanın başlıca zararını, İngiliz krahna ödeneği ve adını harca denilen mühim bir tazminat oldu.

İnsanlığın sinesine hergün bir katre daha zehir akıtmakta devam eden içkiyi süratle ortadan kaldıracağız.

● İstanbul, Çarşamba Mehmed Akgüngör:

«Mâhkûmlar arasında küçük bir tetkik yapılırsa, eminim ki bu zavallıların bu feci akibete sürükleyen en mühim âmilin içki olduğunu ittifak ederiz.
Ekseriyetle gazetelerde okuyoruz. Bir katil cinayetini müteakib songuya çekilir ve şu sözleri söyler:
«O kadar sarhoştum ki; sade bıçağımı çektiğimi hatırlıyordum. Sonra ne oldu pek farkında değilim.»
Demek oluyor ki, içki iradeye hâkimdir ve insanları dilediği şekilde sevk ve idare edebilecek kadar tahtessura müessirdir.
Binaenaleyh fazla geciktirmeden şiddetli bir yasakla bu menhus âfeti ortadan kaldırmalız.»

Üstüme bir ağırlık çöktü... Yat - tum...

Sabahleyin kalktım... Yüzümü yıkamaya gittim... Allah... Allah... Suyu yüzüme vurdum... Ellerimle yüzümü yıkadım. Bizim sakal yok. Oyama mı? Tersim mi döndü?... Odama kostüm... Cebimdeki küçük aynayı çıkartıp baktım... E - vet: Sakal yok!... Bizim sakal ne olmuştur?... Yataktaki kalmıştı? Gayri ihtiyari yorgun açıp baktım. Sakal yataktaki kalır mı?... Takma sakal mı bu?... O halde: Sakal ne olmuştur? Saraya akşam sakallı gelmemiş miydim?... O aralık harremağası geldi:
— Hoca efendi çay mı? Kahve mi? diye sordu.
— Çayın, kahvenin strası mı? Sakal yok! Sakalın ne oldu? Sen gördün mü?
Arab gümeğe başladı!...
Anladım... Bunlar beni gece o kayısı şerbetile sarhoş ederek saklamıyorsa etmişlerdi.
Eyyah... Şimdi ne yapacağım? Aklıma geldikçe zivanadan çıkıyordum... Ebulhüda Efendiye nasil gidecek'im? Herkese nasil görünecektim?... Böyle cascavlak nasil ortaya çıkacaktım? .. Utan - masam ağlayacağım...
— Ne kahve; ne çay; defol git. Hiç bir şey istemem... Deli gibi giyindim... Bastonumu aldım. Bahçeyi fırladım... Tam kapıya yaklaşırdık... Limoniuklar arasından pembe başörtülü; güzel pembe bir maşlah giymiş bir kadın çıktı. Durum.. İnce bir eda ile yanına yaklaştı; elini teklifsizce omuzuma koydu:
— Mahmud Bey; dedi; iki karpuz bir koltuğa sığmaz. Hem sofuluk; hem sefihlik... Sakin gücenme... Bunu sana ben yaptırırım... Böyle daha güzel değil mi?... Ben: Böyle istedim...
Fakat bir daha kızların falına bakmıyacakmışın. Eğer kalbleri keşfetmek istiyorsan; o sırrı beraber ararız... Olmaz mı?...
Olduğum yerde mihlanmış kalmışım... Bu sözleri söyleyen kimdi bilir misiniz? Şaziye Sultanı...
Mahmud Saim Altındağ
(Arkası var)

Askerî vaziyet

(Baştarafı 1 inci sayfada)
mamış olduğunu bilhassa tebarüz ettirmişti.

Biz bu yazımızda Vişi Fransanın Suriyedeki siyasi durumundan, onun Suriye hakkındaki siyasi düşüncelerinin doğru veya yanlışlığından bahsedecek değiliz. Biz, bu durum veya düşünceler ne olursa olsun, orada bulunan küçük bir askerî kuvvetin, mensub olduğu vatan ve hükümetin kendisine tevdi eylemiş olduğu vazifinin ifasına sıra geldiği zaman bunu başka hiçbir mülahazaya kapılmaksızın ve mevcud şartların kendisine müsaide olmadığını da pek o kâlar düşüncesizsin bu vazifeyi ifaya tehâlükle koşmuş ve başkomutanından son erine kadar namus ve şeref borcunu büyük bir metanetle ifaya çalışmış olduğunu tasrih ve tavih kasıtlı edeyiz.

Esasen 140.000 kilometre muhabbat kadar genişliğinde ve takriben 2.750.000 nüfuslu bir memleket olan Suriye Akdeniz ve Ortadoğu kıyılarında ve Fransız Afrika imparatorluğu memleketlerinden tecrid edilmiş bir halde bulunuyordu. Bundan iki sene kadar evvel, bugünkü Avrupa harbi ilk başladığı zaman Suriyedeki ordusunu bir hayli takviye etmiş olma Fransız hükümeti. Almanlarla akitmek mecburiyetinde kaldığı müteakkeken sonra bu ordunun birçok kasımlarını tekrar tahsis etmiş ve orada anek deruh-te etmiş olduğu vekâlet - manda hükümlerini ıcrâ ve infazâ kâfi gelebilecek derecede küçük bir kuvvet bırakmıştı. Bu kuvvet, 8: 10 bini asıl Fransız ve mütebakisi müstemleke askerî olmak üzere 30:40 bini geçmiyordu ve Suriyenin bahsettiğimiz tecrid edilmiş vaziyeti hasabîle bu kuvvetin havayolundan başka hiçbir şekilde takviyesi de kabul değildi. Bu takviyenin ise, bilhassa mesafenin uzunluğu dolayısıyla lâşey mesabesinde olacağı derkâr idi.

Suriyedeki bu küçük ordu, hür Fransızların hareketinden de az çok müteessir olmuş bir vaziyette idi. Bu husus, Suriye harbinin başlangıcında Suriye Fransız ordusu kurunay başkanı ve bu ordu-dan daha diğere mühim birkaç sübayın hür Fransızlar tarafına geçmiş ve bu orduyu kendisine karşı hareket yapacak olan tarafa bütün tafsilatla bildirmiş olmalarıyla sabittir.

Suriyedeki Vişi ordusunun içinde bulunduğu şeklin bu olduğu hemen bütün dünyaya maâlum olduğu cihetle, eğer tahmin edildiği gibi Suriyede bazı Alman birlikleri yok ise bu harbin birkaç gün içinde İngiliz - hür Fransızlar ordusunun tam bir zaferle bitim bulacağı ve Vişi askerlerinin pek çoğunun hür Fransızlar safına geçeceği de muhakkak gibi görüldüğünden bu zaferin öyle pek çok kan dökülmeden elde edileceği kanaati de umumî gibi idi.

Fakat, düşünülün şey tahakkuk etmedi. Vazife hissini çok ağır baskısı altında kalan general Dentz maynetine mukavemet ve mukabele emrini verdi ve bu mukabele, hiç kimsenin ummadığı derecede şiddetli, vâkıfane ve fennî oldu ve terâdi etti. Bu esnada öyle sahneier canlandı, ki eğer sadece general Dentzin elinde bir parça daha kuvvet bulunsa idi, beriki taraf için tam manasile falâketli neticeler hâsil olması şüphesiz gibi idi.

Ancak azim, irade, cesaret, fedakârlık ve bilginin derecesi ne olursa olsun harbe nihayet adedin ve bu adedle birlikte sürekli muharebelerin ıcrasını temin edecek mühimmat ve erzakın yonadıkları roller de hayatidir. Mazi-deki en kanreman kale kumandanları da erzak ve mühimmatları bittigi zaman askerî harekâta son vermektan başka yapacak iş bulamamışlardır.

Bu kısa Suriye harbinde de hal böyle oldu. Takviyesiz kalan, mütevali muharebelerle mühimmat ve kuvveti azalan ve hiçbir takviye de alamayan general Dentz, kendisine karşı dört istikametten mühim kuvvetlerle ilerlemekte ve taarruz etmekte olan general Vilson ordusu karşısında adım, adım geri çekildi ve son günlerde bu ordunun, sahil muntakasında hareket eden ve donanmadan ayrı

yardımlarıyla Berutun cenubundaki Damur ırmağı üzerindeki Vişi mevziini yarıp bu ırmağın şimaline geçmesi, Şamı işgal ettikten sonra bir taraftan Cebel Lübnana ve Beruta karşı taarruza başlayan ve diğer taraftan da Şam - Homs yolile şimalde hareketle Homsun 70 kilometre cenubu şarkisinde bulunan Nebk mevkiini işgal eden hür Fransız kuvvetlerinin Irak hududuna Fırat nehri katettiği noktadan Suriye arazisine dahil olarak bu noktadan 265 kilometre garbinda ve Fransız petrol borusu üzerinde kâin Tadmür şehrini zaptetmeği istihdaf eden kuvvetli bir İngiliz kolunun harekâtını teşkil etmeleri, daha sonra bu iki kolun iş birliği yapmak suretile Homsa doğru daha ziyade yaklaşımları, en nihayet dördüncü bir İngiliz kolunun Musuldan hareketle Musul - Nusaybin - Cerablus demiryolu boyunca hareket ve sırasile Nusaybinin hemen cenubundaki Kamış kasabasına hattın cenubundaki diğer Fransız merkez ve karakollarını işgal ederek Halebin 100 kilometre kadar şimali şarkisindeki Cerablusa yaklaşması ve bu suretile Beruttan başka Haleb ve Homs şehirlerinin de çok yakın bir tehdiide maruz kalması üzerine erzak ve mühimmatı çok azalan küçük ordusile dar bir sahada çok fena ve ümitsiz bir duruma düşeceğini anladı. Bu sebeble de müteakke talebinde bulunmağa mecbur oldu.

Mütemedden ve yetmiş her insan ve vazifesine çok bağlı her asker, şekil ve şart ne olursa olsun, vazifinin behemehal ifasına çalışmakta olduğunu ve vazifinin her durumunda daima bir numaralı bir âmil olarak gözününe alındığını görürse çok memnun olur ve büyük bir zevk duyar. Müteakkeyle talib olmakla beraber Berut şehrinin 8 kilometre uzağında yeni müdafaa mevzileri tesisine ve bu suretle şayed müteakke talebi bir muvaffakiyetsizliğe uğrasa vazifesine yenide devam imkânlarını hazırlamağa çalışan general Dentzin bu yeni hareketi bende iste bu vazife zevki hissini canlandırdı ve beni, sadece askerî mülahazalara tâbi olarak kendisini takdirle sevketti.

Ben general Dentzin hareketinde Fransızlara şu darbmesellerini yılmadan tahakkuk ettirmeye çalışan çok istifadeli bir azim gördüm:

Le mot «impossible» n'est pas français = «imkânsız» kelimesi fransızca değildir.

Şark cephesinde

Bugünkü Alman ve Sovyet tebliğleri, şark cephesinde Almanya ve müteakkeki ordularının evvelisi gün başlayan yeni taarruzlarıyla Sovyet Rusya ordusunun bütün cephe üzerinde bu taarruzlara mukavemet ve mukabelesi yüzünden tahassul olan çok şiddetli muharebelerin devam etmekte olduğunu bildirmektedir.

Emekli General K...

Gençlerbirliği Türkiye futbol birincisi oldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)
Oyum daha başlangıçta çok hızlı bir şekil aldı. Gençlerbirliği akımları sağlı sollu ve merkezden ayrı akınlarla Beşiktaş kalesini tazyik ettiler, solîç Mustafa beğincide ilk golü attı. Beşiktaşlılar bu golde sinirli bir hale geldiler ve bu yüzden Gençlerbirliği gayet mükemmel oynayarak gene solîç Mustafa vasıtasile 16 ncı dakikada ikinci ve 26 ncı dakikada üçüncü gollerini attılar ve devre 3:0 Gençlerbirliği lehine bitti.

İkinci devrele Beşiktaşlılar çok gayret sarfettiler.

Devre sonlarına doğru Beşiktaş kazandığı penaltıdan yegâne sayısını attı. Bu devrede Gençler bir gol daha attı ve oyun 4:1 Gençlerbirliği lehine bitti.

Gençlerbirliği bu suretle Türkiye futbol birincisi oldu. Gençleri bu muvaffakiyetlerinden dolayı tebrik ederiz.

Açık hava temsilieri

Beyoğlu Halkeninden:
1 — Dördüncü meydan temsili 19/7/941 Cumhuriyet günü saat 18:30 da Teşvîh Çocuk bahçesinde verilecektir.

